TORINO
Anno 77 Num. 85
Ogni numero 30 centesimi
(Spedizione in abbonamento postale)
Telefoni: dal n. 40-845 al n. 40-848

LA STAMPA

ARCHIVIO STORICO

...NERDI'
...le 1943-XXI
...ne MATTINO
...ROMA VIA BERTOLA
(GALLERIA DE «LA STAMPA»)

INSERZIONI - Prezzi per millimetro di altezza, larghezza di colonna: Annunci commerciali, L. 12 - Finanziari, L. 16 - Necrologie, L. 15 - Pubblicità economiche condizioni in testa alle singole rubriche - Nel testo del giornale (tel. 41-369): Arte cinematografica - Fiori d'arancio - Seguendo la cronaca - Divertimenti - Onoreficenze: L. 40 per linea in corpo 6. Pagamento anticipato. Rivolgersi alla U. P. I., Via Santa Teresa 7, telefoni 42-039 - 43-961. Il Giornale si riserva il diritto di rifiutare le inserzioni che giudica non pubblicabili. — ABBONAMENTI: Italia, Albania, Impero e Colonie: Sei numeri settimanali: Anno L. 72, Semestre L. 38, Trimestre L. 20, Estero: Anno L. 175, Semestre L. 88, Trimestre L. 45. - Sette numeri, compresa l'edizione del lunedì: Italia, Albania, Impero e Colonie: Anno L. 87, Semestre 44, Trimestre 23. Estero: Anno L. 200, Semestre 102, Trimestre 52. — C. C. P. N. 2/1560.

Le truppe dell'Asse sostengono tenacemente il poderoso urto del nemico in Tunisia

La battaglia si è estesa anche al settore settentrionale del fronte

Il Quartier Generale delle Forze Armate ha diramato nel pomeriggio di ieri il seguente bollettino numero 1048:

In Tunisia il poderoso urto avversario, che si è esteso al settore settentrionale del fronte, viene tenacemente sostenuto dalle forze dell'Asse in duri combattimenti difensivi. La battaglia continua. Cacciatori italiani e tedeschi abbattevano in duelli aerei 8 velivoli.

Nel pomeriggio di ieri quadrimotori nemici hanno lanciato bombe dirompenti e spezzoni incendiari su Palermo, causando danni non gravi ad alcuni fabbricati della periferia; nessuna vittima. Due apparecchi colpiti, l'uno dalla nostra caccia e l'altro dalle batterie della difesa, precipitavano in mare nei pressi di Capo Gallo e di Monte Pellegrino.

Sulle operazioni in Tunisia il comunicato germanico dice:

Nel settore meridionale del fronte tunisino le truppe italo-tedesche oppongono accanita resistenza agli attacchi sferrati da un nemico numericamente preponderante. Forze corazzate dell'avversario, riuscito a fare irruzione nelle nostre linee, sono state bloccate nel corso di aspri combattimenti. Mentre tentativi di aggiramento operati dal nemico sono stati sventati, secondo i piani prestabiliti sono state occupate nuove posizioni. Nei settori centrale e settentrionale dello stesso fronte sono fallite parecchie puntate offensive compiute dal nemico, il quale ha subito forti perdite.

I volontari tunisini si battono come leoni

Tunisi, 8 aprile.

Alla battaglia che si è riaccesa violenta sul fronte meridionale tunisino, partecipano pure, a fianco a fianco con le altre forze armate italo-tedesche che fronteggiano la forte pressione nemica, anche alcuni battaglioni di volontari tunisini, i quali si battono come leoni. Ecco come su questi Battaglioni si esprime lo squadrista volontario di guerra Gustavo Vianello:

«Bisogna avere visto i volontari tunisini per capire quanto entusiasmo e quanta fede li animi e come in breve tempo si sia riusciti a inquadrare perfettamente molti Battaglioni di volontari tunisini. Anche con tali meravigliosi reparti, reparti disciplinatissimi e fedelissimi, stiamo facendo conoscere ai perfidi nemici dell'Asse, cosa valgono ancora una volta i giovani figli dell'Italia fascista, nati in questo suolo che fu suolo di Roma dei Cesari. I giovani che formano questi reparti hanno perfezionato la loro istruzione militare e combattono ora da forti e da prodi, spronati da quel senso profondo di credenza e di inimitabile obbedienza legionaria».

0 25 50 75 Km.
BIZERTE
TUNISI
C. BON
Kelibia
Hammamet
GOLFO di
HAMMAMET
SOUSSE
KAIRUAN
Mahdia
SFAX
CHERCHENNA
GABES
GERBA
GERID
TEBESSA
Gafsa
Feriana
Kasserine
Thala
Sbeitla
Gilma
El Guettar
El Hamma
Mareth
Medenine
Ben Gardane
Zarzis
Douz
Nefta
Tozeur
Redeyef
Metlaoui
Gafour
Sened
Maknassi
Mezzouna
Graiba
Kebili
Matmata
Foum Tatahouine
Ksar Rhilane
Bir Soltane
Bir Thalathine
Bir Tlacsin
Bir Lahmar
Bir Hacheim
Bir el Gtaf
Bir Sidi Salem
Bir Sidi Abid
Bir Tebaga
Bir Tebaga Fatnassa
Bir Tebaga Kebir
Bir Tebaga Sghira
Bir Tebaga Seghira
Bir Tebaga Zeghouan
Bir Tecrune
Bir Kasseb
Bir Mekter
Bir Kherda
Bir Thala
Bir Sbeitla
Bir Gilma
Bir Kasserine
Bir Feriana
Bir Sened
Bir Maknassi
Bir Mezzouna
Bir Graiba
Bir Kebili
Bir Matmata
Bir Foum Tatahouine
Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Soltane
Bir Bir Thalathine
Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Lahmar
Bir Bir Hacheim
Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Tebaga
Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Tecrune
Bir Bir Kasseb
Bir Bir Mekter
Bir Bir Kherda
Bir Bir Thala
Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Gilma
Bir Bir Kasserine
Bir Bir Feriana
Bir Bir Sened
Bir Bir Maknassi
Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Graiba
Bir Bir Kebili
Bir Bir Matmata
Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasserine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Feriana
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sened
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Maknassi
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mezzouna
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Graiba
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kebili
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Matmata
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Foum Tatahouine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Ksar Rhilane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Soltane
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thalathine
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tlacsin
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Lahmar
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Hacheim
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir el Gtaf
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Salem
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sidi Abid
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Fatnassa
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Kebir
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Sghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Seghira
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tebaga Zeghouan
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Tecrune
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kasseb
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Mekter
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Kherda
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Thala
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Sbeitla
Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Bir Gilma
Bir Bir B

CRONACA CITTADINA

Le comunicazioni

Torino-Sanremo

L'importanza della linea diretta e le sue difficoltà — Una proposta pratica

Tutti sanno l'importanza attribuita alla ferrovia Cuneo-Breglio-Ventimiglia che ha costituito una notevole innovazione dando a Torino una comunicazione diretta e più breve con le località balneari e climatiche dell'estrema Riviera Occidentale. Il percorso da Torino a Ventimiglia è ridotto a 185 chilometri con una abbreviazione di ben 72 chilometri rispetto alla via di Savona (km. 257). Il percorso da Torino a San Remo è di 201 chilometri con un risparmio di 40 chilometri. Tutto il territorio da Ventimiglia a San Remo è entrato a far parte della zona che chilometricamente compete a Torino.

Aperta all'esercizio nel 1928, la Cuneo-Breglio-Ventimiglia non ha però raggiunto finora i risultati che se ne potevano sperare, e ciò a causa delle difficoltà create dall'ingiusto confine impostoci nel 1860 con la cessione della Savoia e del Nizzardo, per cui la ferrovia (già allora in progetto) è venuta a trovarsi per un tratto, tra Fontano e Piena, in territorio francese.

Pur essendosi semplificate le operazioni di polizia, non richiedendosi ai viaggiatori il passaporto ma soltanto una «tessera di transito» rilasciata gratuitamente dalle Questure di Torino, Cuneo od Imperia, le formalità di passaggio attraverso il territorio francese e le manovre dei treni a Breglio per la diramazione verso Nizza, provocano perditempi ed incagli che soltanto alla fine della guerra vittoriosa potranno essere interamente eliminati.

Facilitare le comunicazioni per questa via è ad ogni modo possibile anche nelle condizioni attuali, ed è oggi vivamente richiesto da coloro (e sono molti) che da Torino debbono recarsi a visitare i loro congiunti — convalescenti o sfollati — nelle varie località della zona tra Ventimiglia e San Remo.

Con l'orario attuale si hanno due corse in partenza da Torino alle 6,15 ed alle 11,25 con arrivo a Ventimiglia rispettivamente alle 11,20 ed alle 17,33. Ambedue trovano corrispondenza verso Bordighera, Ospedaletti e San Remo soltanto dopo un'ora di attesa a Ventimiglia.

In senso inverso si hanno due treni provenienti da Genova che partono da San Remo alle 8,52 ed alle 11,35 e giungono a Ventimiglia rispettivamente alle 9,18 ed alle 12. Secondo l'orario la prosecuzione della prima corsa dovrebbe avvenire col treno in partenza da Ventimiglia alle 9,36 ed in arrivo a Torino alle 14,40, ma in pratica su questa coincidenza non si può fare assegnamento a causa dei ritardi cui vanno soggetti i treni della linea litoranea. L'altra corsa, arrivando a Ventimiglia alle 12, non trova proseguimento che alle 15.10, cioè dopo oltre tre ore d'intervallo, per giungere a Torino alle 20,45. (Più di nove ore di viaggio per un percorso di 201 chilometri).

I disagi e le veramente necessarie limitazioni che si rilevano in queste comunicazioni dipendono dunque dalla difficoltà di stabilire le corrispondenze a Ventimiglia fra i treni della linea di Torino e quelli della linea di Genova: o intervalli troppo lunghi, o pericolo quasi certo di perdere le coincidenze.

La difficoltà sarebbe superata quando i treni della linea Torino-Cuneo-Ventimiglia fossero fatti proseguire con continuità fino a comprendere tutta la zona di competenza della linea stessa, cioè quando il aspolines fosse stabilito a San Remo anzichè a Ventimiglia. E' questo del resto un concetto logico, rispondente ad una reale situazione di fatto, e che fu già in parte adottato prima della guerra.

Si chiede perciò che i treni in partenza da Torino siano fatti proseguire fino a San Remo, ed in senso inverso quelli diretti a Torino siano fatti partire da San Remo anzichè da Ventimiglia, con che l'ampliamento di queste comunicazioni, reso indipendente dai treni di Genova, non risentirà dei ritardi che sulle linee di lungo percorso non sono nel momento attuale sempre evitabili, data le superiori esigenze cui le ferrovie debbono oggi far fronte.

Non crediamo che l'indicata variante possa praticamente presentare difficoltà, poichè non richiede che un prolungamento di sedici chilometri di percorso per i treni che fanno servizio fra Torino e Ventimiglia; sedici chilometri in parte già a doppio binario ed esercitati con identico sistema di trazione elettrica.

Facciamo dunque nostra la proposta che ci viene caldamente raccomandata da tanti interessati, e la sottoponiamo alle competenti Autorità, augurandoci che possa avere sollecita attuazione.

Edilio Ehrenfreund

Una Messa in suffragio di Giuseppe Castelli

E' stata celebrata stamattina, come preannunciammo, alla Madonna del Carmine, in via del Carmine, una messa in suffragio del collega e camerata carrista Giuseppe Castelli, redattore della «Gazzetta del Popolo», caduto da valoroso in Balcania, ove si era recato volontario quale Camicia nera scelta.

Erano presenti tutte le Autorità, rivestite dal Direttore della «Gazzetta del Popolo».

Il rito è stato officiato dal parroco del Carmine don Francesco Facia, assistito da don Gosso e don Rolandi. Dopo la messa cantata è stata impartita la benedizione al tumulo eretto nella navata. Il vice-federale Marchi, le gerarchie e le rappresentanze presenti hanno espresso alla vedova del Caduto l'ammirazione e la solidarietà del Partito, degli enti rappresentati e loro personale.

In memoria del tenente Cazzola

Per iniziativa della Federazione dei Fasci di Combattimento, nel secondo annuale dell'eroica morte sul fronte albanese del S.Tenente dei Lancieri Enzo Cazzola, medaglia di bronzo al V. M., domani sabato, alle ore 9,30, nel Sacrario dei Caduti a Casa Littoria, il cappellano capo tecl. don Arisio, celebrerà una solenne Messa di suffragio.

Solenne funzione per la Vittoria

Oggi alle 17,30, nel Santuario di S. Antonio da Padova, avrà luogo la Santa Via Crucis, funzione propiziatrice per i valorosi combattenti e per la vittoria delle nostre armi.

Il Prefetto il Federale e il Podestà visitano i cantieri dei nuovi ricoveri

L'Eccellenza il Prefetto, il Federale e il Podestà hanno visitato ieri i lavori in corso per la costruzione dei nuovi ricoveri pubblici antiaerei. Nei diversi cantieri visitati, al centro ed alla periferia della città, le autorità, accompagnate dai tecnici, hanno potuto rendersi conto dello stato dei lavori e del loro andamento anche in rapporto alle possibilità di accelerarne al massimo il compimento delle opere in corso.

L'Eccellenza il Prefetto, che nei cantieri nei quali i lavori sono risultati in istato più avanzato, ha espresso il suo compiacimento ai dirigenti delle imprese e alle maestranze, ha in altri casi invitato ad intensificare il ritmo di attività allo scopo di pervenire ad un più rapido allestimento dei ricoveri. L'Eccellenza il Prefetto si è anche minutamente interessato dei particolari costruttivi e, particolarmente per quanto riguarda le forniture dei materiali ha rassicurato le imprese del massimo interessamento degli organi competenti per il sollecito approvvigionamento di quanto necessario per garantire, per tutti i cantieri, la continuità dell'intenso ritmo costruttivo.

Durante la visita l'Ecc. il Prefetto, il Federale ed il Podestà si sono compiaciuti vivamente con i lavoratori.

RICOVERI P.A.A.

Planimetrie degli scantinati

L'Ecc. il Prefetto, aderendo alla richiesta di quei proprietari di casa che per ragioni di sfollamento, mancanza di personale, ecc. non hanno ancora potuto presentare al Comando Provinciale P.A.A. le prescritte planimetrie degli scantinati, ha prorogato il termine utile per la presentazione stessa fino al 20 corrente mese.

Trascorso tale data saranno indefettibilmente applicate le sanzioni stabilite contro gli inadempienti.

Si chiarda che tutte le copie delle planimetrie, in numero di 5 devono recare:

a) L'esatta ripetizione della scantinato con l'indicazione dei ricoveri e.o. e dei relativi accessi ed uscite - b) L'indicazione se si tratta di primo o secondo piano interrato. - c) L'altezza media dei locali ricovero - d) Via e numero civico - e) Il nome del proprietario o dell'amministratore e del Capo fabbricato. - f) U.R.E. e Sezione del VV. UU. - g) Il numero dei piani della casa. - h) Il numero degli inquilini abitanti e presenti.

Si ricorda inoltre che presso l'Ufficio Tecnico del Comando Provinciale U.N.P.A. (via Lagrange 12) i proprietari degli stabili possono ricevere tutte le indicazioni necessarie circa le norme da applicarsi per il potenziamento dei ricoveri, nonchè essere edotti delle modalità per l'assegnazione dei necessari materiali e per ottenere, a lavoro ultimato, un congruo indennizzo.

Lo stesso Ufficio Tecnico dell'U. N. P. A., evade, appoggiandoli al competente ufficio comunale di P. A., tutte le segnalazioni ed i reclami in materia di potenziamento di ricoveri.

L'orario dei parrucchieri

Parrucchieri uomo, misti e pettinatrici: orario estivo (dal 1° aprile al 30 sett.): mercoledì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato: dalle ore 8 alle 12 e dalle 14 alle 19,30; — **Orario invernale** (dal 1° ottobre al 31 marzo): lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato: dalle ore 8 alle 12 e dalle 14 alle 19.

Parrucchieri per signora: orario estivo (dal 1° aprile al 30 settembre): lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato: dalle ore 8 alle 12 e dalle 14 alle 19,30; — **Orario invernale** (dal 1° ottobre al 31 marzo): lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato: dalle ore 8 alle 12 e dalle 14 alle 19.

I giorni festivi saranno: il seguenti: 11 21 aprile - 9 maggio - 15 agosto - 28 ottobre - 4 novembre; chiusura completa: 24 Circoncisione (Capodanno) - Natale: apertura ore 8, chiusura ore 13; 25 Pasqua: apertura ore 7,30, ed in periodo estivo, ore 8 ore invernali, chiusura ore 15; 41 Ascensione - Corpus Domini - S. Pietro e Paolo: apertura ore 7,30, chiusura ore 13; 29 Epifania - S. Giuseppe - Ognissanti - Immacolata Concezione: apertura ore 8: chiusura ore 15.

Rimangono salve le norme contenute nel contratto collettivo di lavoro per quanto si riferisce alle retribuzioni ai lavoratori.

Resta stabilito che i dipendenti ai lunedì godranno di un'ora e mezza di intervallo per la refezione.

Il decreto è entrato in vigore dal 5 corrente.

I principali ritocchi apportati al R. Lotto

E' di ieri la notizia delle modifiche apportate all'importo delle giocate del Lotto. I punti principali del provvedimento emanato dalle autorità sono tre:

1) l'elevazione da cent. 40 a 50 del minimo della giocata e da 2 a 3 lire del minimo della giocata consentita negli ultimi giorni della settimana; 2) la elevazione al doppio della somma globale per le giocate di estratti determinati; 3) l'autorizzazione data ai gestori delle ricevitorie di pagare, col fondi delle riscossioni, fino a 2500 lire invece che fino a 1700 lire.

Le bollette dal giuoco ambesso di cent. 50 e di lire 1, 2, 3, 5, 10, 25 e 50 ed inoltre si giocate per tutte le ruote non potrebbero essere inferiori a 3 lire. Infine, le Intendenze, cedi di archivio, dovrebbero provvedere al pagamento delle vincite non oltre il termine di 15 giorni dall'estrazione.

Carne per ammalati

Macellerie di servizio per la commutazione della carne agli ammalati nei giorni dal 10 al 15 aprile: n. 2, Filiberto 11; v. P. di Città 21; c. San Donato 56; v. P. Acaja 35; c. G. Cesare 66; v. N. Bubrerie 24; via Villa-retto 1; c. Palermo 103; str. Bertinoria 139; c. R. Margherita 74; c. Casale 509; v. Bunava 12, c. P. Amedeo 38, v. Massini 35; v. Bertolotti 12; c. Donte 59; str. Cavoretto 31; c. L. Bazzani 44; v. S. Brunone 21; v. P. Verde 46; v. P. Carrilloni 31; c. Rinaldi 579 v. Mongioverto 70 bis; c. Racconigi 46; v. Borgone 12; c. R. Margherita 158; p. Statuto 5.

E' fatto obbligo agli aventi diritto di servirsi per tutta la settimana dalla stessa macelleria precedentemente alla domenica mattina.

TAGLIANDI DI PRENOTAZIONE. — Gli esercenti hanno l'obbligo di consegnare i tagliandi di prenotazione entro i termini di tempo che di volta in volta vengono fissati dal competente Ufficio Razione provinciale dell'Alimentazione. Si fomenta, inoltre, in proposito della trascuratezza che taluni privati esercizi provvedimenti contro gli inadempienti.

DISTRIBUZIONE DI FRUTTA ESSICCATA. — Tutti i dettaglianti e gli esercizi alimentari di Torino e provincia, sono invitati a rivolgere richiesta all'Ufficio distribuzione dell'Unione dei commercianti (via Alfieri 12) — entro il 15 del corr. mese — di assegnazione per vendita libera al dettaglio ed ai propri iscritti, ai prezzi che saranno stabiliti sulla base del listino nazionale, delle pesche, pesche, albicocche, pere cotogne. L'assegnazione sarà fatta proporzionalmente al quantitativo concesso alla nostra provincia.

Edilio Ehrenfreund

Una Messa in suffragio di Giuseppe Castelli

E' stata celebrata stamattina, come preannunciammo, alla Madonna del Carmine, in via del Carmine, una messa in suffragio del collega e camerata carrista Giuseppe Castelli, redattore della «Gazzetta del Popolo», caduto da valoroso in Balcania, ove si era recato volontario quale Camicia nera scelta.

Erano presenti tutte le Autorità, ricevute dal Direttore della «Gazzetta del Popolo».

Il rito è stato officiato dal parroco del Carmine don Francesco Facia, assistito da don Gosso e don Rolandi. Dopo la messa cantata è stata impartita la benedizione al tumulo eretto nella navata. Il vice-federale Marchi, le gerarchie e le rappresentanze presenti hanno espresso alla vedova del Caduto l'ammirazione e la solidarietà del Partito, degli enti rappresentati e loro personale.

Fiocco bianco

La casa del camerata Eugenio Antonetto, addetto al reparto spedizioni, è stata allietata dalla nascita di un bimbo cui sarà imposto il nome di Carlo Vittorio. Al camerata Antonetto il Giornale porge i suoi migliori auguri.

Si era specializzato nel furto di fili di rame e di cavalli

Abbiamo dato ieri pomeriggio la notizia che i Carabinieri di Villanova hanno fermato e dichiarato in arresto, per furto aggravato, il ventenne Leo D'Inca di Giuseppe, nato a Padova e residente a Chivasso. Il D'Inca aveva lasciato il suo vero nome perchè ricercato dall'Autorità giudiziaria della nostra città. Ora, da informazioni assunte, risulta che egli, appartenente ad una comunità di zingari che, vagabondando nei pressi del rimpatriato e poi del chivassese, avevano compiuto alcuni furti. Il D'Inca dalle indagini svolte è risultato responsabile di furti non soltanto di forti quantitativi di fili di rame, che poneva poi facile di attrezzature agrie ma anche di cavalli. Sul mercato di Chivasso aveva rubati parecchi quadrupedi.

Ucciso da un camion

Nel pomeriggio di ieri è accaduta in via Pinerolo angolo corso G. Cesare una mortale sciagura. Il carrettiere Battista Ravioia di Francesco di 14 anni abitante in via Calosna 36 è stato investito da un camion, il povero, che ha riportato in seguito a schiacciamento del torace, è giunto cadavere all'Ospedale.

Provvidenze per gli operai richiamati alle armi

Il Ministero delle Corporazioni ha disposto che agli operai turnisti e stagionali richiamati alle armi vengano corrisposti gli assegni familiari per un numero di giornate mensili equivalenti nella media a quella mensile degli assegni stessi percepiti negli ultimi dodici mesi precedenti il richiamo.

Erano già in carcere

Falsi sottufficiali della Finanza compiono una serie di furti

Nel novembre scorso si presentavano alla stracciendola Dino Nardo, in via C. Massola, due falsi sottufficiali di finanza che, dopo inutile interrogatorio eseguivano una perquisizione nel suo alloggio e trovata sotto un materasso, una busta con 90 mila lire, la sequestravano. Il giorno dopo il Nardo si accorgeva di essere rimasto vittima di una audace truffa. Le indagini svolte con intensa energia e metodo dal dottor De Julianis della Squadra Mobile con la collaborazione del maresciallo Cacratti, portavano alla identificazione dei lestofanti nei pregiudicati Eugenio Geraldino di Alfonso di anni 40 e Luigi Dalmazzone di Andrea di 32, fratello era cognato di Nardo, si trovavano già in carcere in quel di Asti in seguito a truffe del genere consumate nell'Arquese e nell'Alessandrino. Essi sono stati riconosciuti dalla vittima. Il Geraldino era già conosciuto dal dottor De Julianis il quale si era già occupato di lui ad Imperia quando si trovava presso quella Questura. Anche allora il furfante aveva l'audacia di trasformarsi in ufficiale di finanza per commettere reati dello stesso genere.

TEATRI: Spettacoli d'oggi

CARIGNANO ore 20,45 riv. Navarrini «Certo»-Stratagio d'amore» di Navarrini.
SAVOIA: ore 21 varietà - attrazioni.
DE LAUDE: ore 21: Arte varia.
EDEN REX: ore 21 Varietà - Attrazioni

Spettacoli cinematografici

VITTORIA: «La valle del diavolo» - Marina Berti A. Checchi, C. Minchi, O. Valenti. Ult. Luce 21,45; Film 22.
AMBROSIO: «Sant'Elena, piccola isola» - R. Ruggeri, E. De Giorgi, Stoppa e Doc. «Sinfonie piranesiane» U. 21,45
CORSO: «Beate dell'aria» (G. Cervi, A. Besotti, Oretti) e Doc. «Premio, chi parla» Ult. Luce 21,35; Film 21,45.
AUGUSTUS: «Amore, mistero di mezzo» e Doc. «Venezia misteriosa» Ult. 21,20.
BALBO: «Don Cesare di Bazan» Gino Cervi, Annibale Ubaldi. Ultimo 21,30
IDEAL: Incontri di notte (Del Poezio, L. Cortese) e Comp. riv. Jarussiana.
STATUTO: «Amore, mistero di mezzo» - Alida Valli, Carlo Ninchi. Ult. 21,30
NAZIONALE: «Fedora» Peridn, Nazzari
DORIA (v. 24 Maggio, ang. v. S Maggio) «La maestrina» Maria Denis, Brunori.
TORINO: «Labbra serrate» F. Giachetti
ALPI: «Celeste» - Luisa Ferida
C. ALBERTO: «Perdizione» - Rina Morelli.
IMPERIALE Ma-ere di Cesare Borgia
ITALIANO: ore 14 «Catena invisibile» Lutrare 18,30: Assenza ingiustificata
EXCELSIOR: «Addio, Kira!» Alida Valli
ITALIA via Nizza, 1361: «Alla Tana»
TORINESE «La zia di Carlo» Ellsworth
ROMA: «Il due Foscari» Gassman Brunori
M. NUOVA: «100.000 dollari» ore 10.
PALERMO: ore 14,30: «Solitudine» «Aquila» «Giorno di nozze» e varietà.
REGINA: «I due Foscari» Brunori, Ninchi
OLIMPIA: Odessa in fiamme. Ult. 21,30
ROMANO: «Quarta pagina» V. Cortese
SAVOIA: «Rapsodia Ungherese» Marshall
REX: «La città d'oro» C. Söderbaum, Bruno Kiegler (Film Unione) 21,15.

Oggi al VITTORIA

una grande prima: *Sangue* diretta da *Mario Mattoli*:

LA VALLE DEL DIAVOLO

In un'atmosfera romantica e romanzesca avventurata dal fuoco di passioni ardenti, idealizzata dalla purezza di una dedizione sublime.

LA VALLE DEL DIAVOLO

e con film che tocca i vertici dell'emozione e della drammaticità, roll incalzante, rapido, appassionante sviluppo di una trama suggestiva, di cui

MARINA BERTI

la grande rivelazione del film

ANDREA CHECCHI
CARLO NINCHI - OSVALDO VALENTI

sono i principali interpreti, profondamente umani, mirabilmente espressivi

Oggi all'AMBROSIO SANT'ELENA, piccola isola

E' l'eccezionale film «Scuola» in cui la vivida realtà di *Renato Simoni* dona nuovi smaglianti profili alla drammatica evocazione degli ultimi giorni di *Napoleone*. Prenotazioni:

RUGGERO RUGGERI

con *Carla Candiani, Rubi Dalma, Elsa De Giorgi, Cimara, Paolo Stoppa.*

VINZAGLIO: «LUISA SANFELICE»

un grande film 1943 - Art-Europa - con *Laura Solari, Carlo Ninchi, M. Serato.*

NAZIONALE: FEDORA

Luisa Ferida, A. Nazzari, O. Valenti

DORIA: grande successo di «LA MAESTRINA»

con Maria Denis, Nino [illegible] e Niento.

COMUNE DI TORINO

8 aprile 1943-XXI

NATI	8
MORTI	12
MATRIMONI	6

Stato Civile di Torino

Gioffredi Luigi fu[illegible], a. 75, da Montemagno, casalinga, v. S. Pellico 25 - **Greggi Francesco** di Carlo, a. 67, da Torino, casalingo, c. Vittorio Eman. 71 - **Napione Luigi** fu Andrea, a. 77, da Virgilio, pensionato, v. S. Paolo 1 - **Gabrielotti Angela** fu Michele, a. 73, da Torino, casalinga, v. Venaria 15 - **Giovannini Giulia** ved. **Birindelli**, a. 71, da Reana di Lucca, casalinga, v. G. Puglia 27 - **Valla Luigi** fu Giacchino, a. 83, da Torino, muratore, c. I. Italia 120 - **Pugliano Raimondo** di Giovanni, a. 48, da Pezzana, ferroviere, Osp. Molinette - **Dutto Giovannapaola Ezio** di Emilio, a. 28, da Torino, Osp. Infanzia - **Divietti Felice** fu Felice, a. 62, da Racconigi, muratore, Osp. Molinette - **Vallino Cesare** fu Giuseppe, a. 71, da Torino, meccanico pensionato, casalino - **Rossi Enrico** fu Giovanni, a. 57, da Vercelli, operaio, fonditore - **Pignocco Ciovanna** m. **Ferrero**, a. 76, da S. Secondo, operaia, Osp. M. Vittoria - **De Marchi Vittoria** fu Vincenzo, a. 54, da Torino, ragioniere, Valentino - **Gorrezia Maria** m. **Fiorino**, a. 56, da Torino, casalinga, Osp. Molinette - **Ravera Giuseppe** fu Tommaso, a. 80, di Rivoli, operaio, Collegno - **Gobbo Alberto** fu Celestino, a. 48, da Torino, muratore, Osp. Molinette - **Zampo Giuseppe** fu Silvestro, a. 62, da Cavernino, muratore, Osp. Molinette - **Allasio Maria** m. **Gazzo**, a. 46, da Rivoli, casalinga, Osp. Molinette - **Bertola Teresa** fu Bernardo, a. 73, da Valgioie, muratore, Valentino.

Le commissioni comunali di vigilanza sugli affitti

Roma, 8 aprile.

Come è noto l'ultimo provvedimento che riguarda gli sfollati prevede la nomina in ogni Comune di una commissione per la vigilanza sugli affitti e subaffitti dei locali di abitazione destinati a sfollati. Di detta commissione deve far parte, fra gli altri, un rappresentante della Federazione dei proprietari di fabbricati. In relazione a detta norma la Federazione ha richiamato l'attenzione dei Sindacati provinciali presso le Unioni industriali sulla particolare delicatezza del compito assegnato a tali commissioni; basta rilevare come esse possano fra l'altro promuovere la procedura per l'eventuale provvedimento di polizia a carico dei proprietari contravventori. La Federazione ha pertanto invitato i sindacati a provvedere senza indugio alle designazioni del caso presso tutti i podestà dei Comuni compresi nella rispettiva provincia tenendo presenti i fiduciari che i Sindacati medesimi abbiano di già eventualmente nominato; e ove questi non esistano provvedendo a nominarli ad hoc affinchè la designazione risponda nel miglior modo al bisogno sia nell'interesse generale del buon funzionamento delle commissioni in parola sia in quello particolare della proprietà edilizia.

SPORT

LA "SECONDA" DEL GIRO D'ITALIA

Nel Trofeo Moschini

i biancocelesti danno la rivincita della "Sanremo"

La gara di prova d'appello della «Sanremo» spetta, quest'anno, al Trofeo Moschini, per l'ottima volta organizzata da quel centro di entusiasmo e di passione ciclistica che è la «Mantovia Sportiva». Direi meglio: a Mantova i dilettanti-ciclisti devono di loro speciali d'aver colore la rivincita di Sanremo, e la Cinelli dovrà difendere la sua maglia con divisa del capitano del Giro d'Italia di guerra. Bisogna ricordare che dopo la prova d'apertura il rimescolamento della superiorità collettiva della squadrone di Lattuada fu giudizio unanime di tutti gli osservatori e anche quello di preoccupazione per il potenziamento che ogni squadra deve apportare in previsione delle prove future. La Binachi, si ricordi in, dei resto, era stata perciò la manovra per riunire in tutte le maniere la completezza della formazione in previsione di queste due, e anche più, non ci sono dubbi che la giornata di «Sanremo» aprirà Leoni e Bestazzoni senza cedersi spuntate le sue armi migliori, ha l'uomo giovane per affiancare di forza in salita, ne ha un altro (Magni) da lanciare allo sbaraglio in pianura e ne ha parecchi (Lapelli, Cinelli, Serandei) per piazzare la corsa della vittoria. La sua forza squadrale, presa poco, è quella di Leggiano e Viscontini insieme: tale sua superiorità sarà fatale determinante ai fini della gara della stagione; battuta sarà molto difficile.

Queste impressioni e previsioni erano appena maturate che un fatto nuovo è venuto a sensibilmente modificarle: la partenza di Cirelli per zona di guerra; la perdita, cioè, per la Bianchi, dell'uomo più adatto, con conseguente, obbligata rinuncia a, meglio, limitazione dell'azione di forza. Il ciclismo è opinione di avere lasso Coppi; un altro non è possibile adoperarlo in salita, bisogna adoperarlo... dove e come si può, in pianura e sulle piccole rampe. Con l'inevitabile necessità di pedi e tribolati di sorpresa, col giuoco di squadra, quello di buona lega, attivo e aggressivo, in cui i compagni di riscossa siano in percentuale stabilità. Certo, per fare questo, ci vogliono uomini in forme e disposti a tutto. E che, dopo il collaudo della «Sanremo», e da sperare in conferma in ogni campo e in ogni luogo.

Se di guerriglia e in queste condizioni non si fosse in cosa Legnano e Fiorentini, il Trofeo Moschini sarebbe condannato a un'attesa sull'altro che di lusso, bianchi condannerebbe la corsa a non più che breve e, per quattro quinti almeno, non certo a fondo: a meno che non si sentisse così forte da annunciare e spadroneggiarla di un capo all'altro. La conclusione delle due prime competizioni dovrebbe venire spontanea, perchè logica, contro la terza più forte in via Italia. Perchè, se non è evidente che, lasciando lasciare di più gli avversari, un Bizzi, o anche un Serandi o un Rossi o un Bertoli possano prendere sul traguardo, in vero vantaggio d'altro verdetto che annuncia favorevole al binomio cinelli.

GIUSEPPE AMBROSINI

La «Settimana» di Cervinia

A Compagnoni Severino la gara di fondo

Cervinia, 8 aprile

Ha avuto inizio oggi la settimana sciistica con la gara di fondo, dedicata all'alpinismo federale degli «sciatori» Vajno Sacco Rolandese, esclusivamente caduto sul fronte russo.

La gara è stata disturbata a causa della violenta bufera di vento e neve che da un paio di giorni imperversa in tutta la zona e soltanto i migliori hanno saputo portarla a termine. Quando già Gerardi aveva sicura la vittoria, una caduta gli faceva perdere tutto il vantaggio che aveva conquistato, ed è stato Severino Compagnoni a tagliare per primo il traguardo.

1. Compagnoni Severino, km. 18, in ore 1.45.4.5; 2. Gerardi a 19"; 3. Compagnoni A., a 1'53"; 4. Peresani L.; 5. Cresseri; 6. Vitalini; 7. Rossi; 8. Fanton; 9. Carrel a 7.10. Rodighiero.

Della seconda categoria è stato vincitore Vitalini Ermanno, della Milizia Confinaria di Torino, con il tempo di ore 1.51'53", e primo della terza categoria è risultato Alverà Carletto

Gli allenamenti calcistici

Juventus: La Juventus ha svolto allo Stadio Mossellini il settimanale allenamento. Data l'assenza di Sentimenti IV, Depetrini, Locatelli, Sentimenti III e Menzza, Rosetta è stato costretto ad improvvisare una formazione di fortuna nella quale figuravano anche Babbi e Capocasale.

Torino: Allenamento atletico e palleggio. La formazione per la partita di Roma resta ignota per la ancor dubbia (ma probabile) partecipazione di Ferraris.

Lazio: La Lazio ha compiuto un leggero allenamento atletico. L'allenatore Popovich ha espresso la dolorosa che Piola, infortunatosi nell'incontro col Milano, possa domenica essere in campo per la partita col Torino. Orsi deciderà in merito alla possibile utilizzazione del cervellese non verrà preso prima di sabato, udito il parere del medico e l'opinione del giocatore. La formazione più probabile è la seguente: Gradella; Romagnoli (Valenti), Mossa; Fasio, Kamella, Ferri; Gualtieri, Piola, Piola (Boriel), Fiamini, Puccinelli.

Liverno: Formazione per domenica: Silingardi; Del Bianco, Soldani; Traversa, Capaccioli, Tori; Piana, Stua, Rocele, Zidarich, Degano.

BORSE

TORINO, 8 aprile.

TITOLI	Prezzi Ufficiali	TITOLI	Prezzi Ufficiali
Rend. 3,5%	87,85	87,80	Marelli	150 —	155 —
Id. 5, c.	97,80	97,90	Pirel.	2500	2525 —
Rend. 3%	78,75	78 —	Fiat	1000	1000 —
Id. 5, c.	78	78,40	Savigl.	1300	1300 —
Rend. 5%	89,10	89,50	Ridolfi	315	320 —
Id. 5, c.	89,20	89 —	Ital.	200	200 —
Red. 5%	91,50	91,75	Mecanica	264	267 —
Id. 5, c.	91,50	91,75	Meridion.	200	200 —
B.T. 4,5 II	96,50	96,50	Ilva	200	200 —
Id. '34	99,50	99,50	Ansaldo	208	201,50
Id. '30 I	95	95 —	Viscosa	347,50	347,50
Id. '30 II	95	95 —	Cotonific.	212	213 —
Id. '31	100	100 —	Fiat.	212	212 —
Cons. 3%	38,50	38,50	Lanza	318	318 —
Id. 5%	102,75	102,75	Cir	171	172 —
Litt. 4,5%	102	102	Schiapp.	171	172 —
Imm. 4%	101,50	101	Parmi.	317	317 —
Ind. 4,5	100,50	100,50	M. Lanza	317	317 —
Ter. 4,5%	103	103	Aziz	95	95 —
Id. 5%	103,50	103,50	Gentilone	120,50	120,50
Id. 6%	104,25	104 —	Montecat.	1201	1205 —
Id. 6,5%	105,50	105 —	Antichi.	1201	1205 —
Id. 9%	105,50	105 —	Montecat.	1005	1005 —
Miglior. 4	100	100 —	Acqua P.	181	181 —
Ass. Gen.	1100	1100 —	E. Zerpli.	130	130 —
Mediterr.	600	640 —	V.-Lanza	118	118 —
Meridion.	1130	1125 —	Stam	201	205 —
Ass. A. I.	1500	1500 —	Westing.	240	240 —
Ter. Nord	1000	1000 —	Ceramiche	1201	1205 —
S. Diella	1201	1201 —	Frigi	710	710 —
Balgaa	30	30	Della	200	200 —
Alp	150	150 —	Talco Gr.	1005	1005 —
Terni	370	370 —	Fiorio	83	83 —
F.C.E.	300	300 —	Elba	277	277 —
Meridion.	1470	1500 —	Ritmann	1370	1370 —
Meria. El.	1470	1500 —	Cons. El.	1370	1370 —
Ende	465	465 —	Cost. Nal.	1500	1500 —
Unes	190	190 —	Burgo	380	380 —
Elet	1020	1020 —	Forn. M.	225	225 —
Sese	110	110 —			

MILANO. — La Centrale (360); Meridionali (745); Venete (28); Relandi (29); Cabiati (600); Viotor (630); Val Ti (630); Diecsa (630); Ile Angeli (200); Lisi (1050); Bonari (600); Rodani (640); Tael (603); Darsdo (650); Rossi (300); Targetti (21); Cucumi (670); Bernasconi (150); Fibre Tessili (100,50); Parchetti (300); Ura (600); Metalli (1.550); Amiata (60); Montecatini (301); Dalmine (152); Breda (47); Bianchi (201); Isotta (69); Reggiane (600); Alluminio (128); Alfadina (121); Cielli (65); Diesse (200); Mediana (65); Piacentina (61); Safia (65); Emiliana (1050); Tirso (180); Vizzola (150); Marelli (150); Termosudan (100); Tubi (1050); Safi (65); Metallurgica (720); Edisonia (1950); Raffineria L.-L. (95); Petroli (2.550); Aeolos (90); Edilizia (60); Fondi Rustici (200); Real Stabili (200); Le Milane (175); Burgo (450); Rubecondi (480); Pirelli (1.5000); Pirelli e C. (7500).

Ieri, dopo lunga malattia, munito dei conforti religiosi rendeva l'anima a Dio

Torta Giuseppe fu Domenico

industriante

di anni 66

Con profondo dolore ne danno il triste annuncio:

la sorella: **Lucia, Maria e Nina;**

la cognata, i nipoti, cugini e parenti tutti.

I funerali avranno luogo sabato 10 corr. alle ore 9,30 partendo da piazza Silvio Pellico 7.

Non fiori, ma opere di bene e preghiere.

Chieri, 8 aprile 1943. 18965

Il giorno 8 aprile alle ore 7, colpito improvvisamente al Signore l'anima di

Amedeo Giuseppe

di anni 78

Maresciallo maggiore del Gen. RR. in pensione

Ne danno il triste annuncio: la moglie **Cavaliere Rosa**; i figli: **Luisa** col marito **Amedeo Goccardi** e il figlio **Bruno, Maria** col marito **Giuseppe Bellamano** e il piccolo **Gianmario, Gemiliano** con la moglie **Elide Bianco, Benvenuto** vice-parroco di Settimo, Ugo.

I funerali avranno luogo sabato prossimo 10 c. m., ore 16, in Settimo Torinese, partendo da via Galileo Galilei 6.

Giovedì ha cristianamente chiuso la sua lunga, operosa vita terrena, il

Rag. Francesco Salvati

Lo piangono e lo raccomandano alle preghiere dei buoni, la moglie **Clotilde Lupo**, la figlia **Maria** e la cognata **Emma Lupo.**

I funerali avranno luogo il 9 corrente alle ore 16,30, partendo dall'abitazione dell'estinto in via Bocchi 24, Torino, 8 aprile 1943-XXI.

Pompe Funebri Gecia - Tel. 46.013

BANCA COMMERCIALE ITALIANA
Società per azioni
Capitale L. 700.000.000 interamente versato
Riserve L. 170.000.000

Le SOPRANO sono fabbricate col puro succo di liquirizia Caremoli, le cui salutari proprietà sono ben note.
LABORATORI DAVIDE CAREMOLI MILANO

TERMOLEINA lenisce il dolore
REUMATISMO - SCIATICA - ARTRITE
SOC. AN. FARMACEUTICA ITALIANA - BUSSI & C. - ANCONA

PUBBLICITA' ECONOMICA

Milanino 10 parole per annunzio. Aumento 1,80% per ogni sulla Pubblicità e 25% per ingrossi sull'entrata.

1) ANNUNZI COMMERCIALI
L. 1 per parola

AFFETTATRICI bilance Berkel rifiutarsi facili. Bessone, via Sant'Anselmo 8. 23577
RETE alunata Bio 11 fino quadro cm. 1 altezza 40-50 rendesi. Scrivere cassetta 102 M. Unione Pubblicità

I FAGIANI

Entrarono nella capanna. Subito l'aria rasciugata dal fuoco li ravvivò. Scrollarono i mantelli e s'avvicinarono all'angolo dove la fiamma saliva guizzando un poco fumosa. Il vecchio malghese — una quelle che andavano spesso con le mucche sulle pratorie del Corno — alimentava il fuoco con la mano muta; ma non era solo, vicino a lui sedeva sull'asse un cacciatore; il cane ai suoi piedi non s'era mosso; al punto che non se n'accorsero se non quando quasi lo pestarono.

— Troppa acqua — disse Osvaldo stendendo le mani alla fiamma.

— Troppa — confermò il vecchio.

Serena si chinò subito ad accarezzare il cane. Il cacciatore stava zitto. Non lo avevano mai visto da quelle parti.

— Oh, poveretti! — esclamò a un tratto Serena. E sollevò da terra due fagiani di monte.

Com'erano belli alla luce del fuoco: lucidi neri, mandavano bagliori d'acciaio. Ma com'erano pistosi, col capo penzoloni sul piumaggio del petto crivellato e con quei tocchi di carminio intorno agli occhi e sulle tempie. Serena li osservava da ogni parte, li carezzava: quei sobri, candidi ricami tra le nere penne delle ali; quella bella coda spaziosa, a lira, quel loro orgoglio così dolorosamente umiliato nella morte.

— Li volete, signora? Non son venuto con l'idea d'ammazzar loro... mi son capitati a tiro. Se li volete...

Nella grave voce dell'ignoto cacciatore c'era una sottile incrinatura ironica, al che pareva scherzasse.

— Scherzate!

— No, ve li dono.

Ora, chinato in avanti, quell'uomo aveva messo in luce il volto: una gran barba nera un poco brizzolata lo rendeva selvatico, mentre la fronte e quasi tutto il cranio calvo gli davano un'aria levigata di vecchio finissimo avorio.

— Siete forestiero? Non v'ho mai visto da queste parti — disse Osvaldo.

— Conosco questi luoghi da molto tempo; vero, Serafino? Lo sconosciuto si rivolse al vecchio malghese.

Il vecchio rise con tutto il volto rugoso.

— Non c'è nessuno che li conosca meglio di voi.

Osvaldo e Serena osservarono incuriositi il cacciatore. Come! C'era dunque qualcuno che poteva dire di conoscere « il loro regno » ed essi non lo sapevano? Da due anni ritenevano quei posti loro esclusivo dominio. Il fascino, mantenuto così vivo, di quella valle appartata veniva a un tratto diminuito. Chi era quell'uomo misterioso?

Serena ventiva nelle sue mani i corpi gelati delle due povere bestie: le erano diventati un peso, e ancora stava esitante se accettarne il dono. Gli occhi scuri del cacciatore brillavano sempre ironici: corrispondevano a quel tono sottile di scherno che s'era avvertito nella gravità della sua voce.

Serafino pareva disinteressarsi agli ospiti e fissava gli occhi stanchi e arrossati sulla fiamma che manteneva forte e schioccante, avvicinando ogni tanto al braciere dei rami secchi.

— Stanotte abbiamo inteso il capriolo. Gli avete forse fatto la posta? — chiese Osvaldo.

— Che dici! — esclamò Serena tremando e, non volendo rimettere a terra i fagiani, li depose sull'angolo della panca. — Grazie dei vostri fagiani. Non sarete mica venuto ad ammazzare i caprioli, quassù!

Serena era indignata; si fece più vicina al fuoco, per calmare il suo tremito.

— Non volete bene ai cacciatori, signora?

— No, li odio. Chi v'ha chiamato qua, non avevate altri posti da andar a cacciare? Guardate quelle povere bestie, che male vi facevano?

— Oh, s'uccida per il piacere e la necessità d'uccidere, non perchè ci facciano del male. E' legge di natura. Come sarete qua, signora, se i vostri progenitori non si fossero nutriti con la caccia?

Il riso di quell'uomo, come un gorgoglio torbido e sotterraneo, era insopportabile a Serena. Proprio costui doveva venir a turbare la felicità del loro regno. Ella guardò con rancore Osvaldo che sorrideva e non era capace d'affrontare quell'usurpatore nè di salvaguardare da lui la sua sensibilità offesa. Tante volte al sole, sullo sfondo del cielo o in mezzo al bosco, Osvaldo le era sembrato un Sigfrido luminoso; ed ora in quella capanna egli decadeva a un pallido essere, intimidito e perplesso. Le veniva voglia di scuoterlo, di chiedergli perchè sorridesse così stupidamente.

— Sono bestie molto amorose — ripreso il cacciatore — e molto stupide, stupide soprattutto quando si fanno belle nell'amore. Stamattina all'alba, mentre voi dormivate, signora, io e il mio cane eravamo, in attesa di tutt'altro, davanti a una radura del bosco. Quando venne uno, poi un secondo, un terzo: ne contai cinque di questi galli di montagna. Danzano come se fossero ebbri: vedeste che gesti fanno; e si battono fra di loro, per avere il campo. Paf! uno, e paf! due; gli altri, via, a volo strepitoso.

— Bella prodezza — esclamò Serena.

— Non vi pare che sia un'ottima morte? Cadere fulminati nell'infatuazione d'amore!

Serena spazientita andò all'uscio e l'aperse: la pioggia continuava tra fumi di nebbia, tutto il paesaggio ne era scomparso.

— E' inutile attendere, Osvaldo, chissà quando smetterà di piovere; meglio riprendere il cammino.

— La nebbia corre a sud. Serafino, non ti pare che tra pochi minuti cesserà di piovere?

Il vecchio malghese strinse gli occhi e confermò l'ipotesi. Il cacciatore s'alzò: era un uomo alto e robusto; il suo vestito di velluto bruno aveva un'eleganza insolita. S'avvicinò a Serena.

— Vorrei farvi il dono d'un bel gallo cedrone, signora, non l'ho colto ancora, ma so che finirà...

— Non avete capito che mi fanno pietà gli animali uccisi? Se proprio volete usare a me una galanteria, preferisco che facciate grazia al vostro gallo cedrone. Osvaldo, andiamo.

E Serena uscì e s'allontanò sotto la pioggia. Quando Osvaldo la raggiunse ella era contrita e irosa.

Poco dopo smise di piovere. Ci fu una sospensione, le nebbie si alzarono e s'udirono i campani delle mucche.

— Aveva ragione il cacciatore — disse Serena guardando in alto: queste furono le sue prime parole dacchè s'era calmata. — Mi piace quell'uomo.

— E perchè l'hai trattato con tanta sgarbatezza?

Serena abbassò con disprezzo lo sguardo su Osvaldo e non rispose.

— Sarei curioso di sapere — riprese dopo un tratto Osvaldo — chi è quell'uomo. Del resto, potevi ben accettare il dono dei fagiani: sono piuttosto rari.

— Sì; peccato, — disse malinconicamente Serena — le belle penne arricciate delle code, lucide come seta!

— Affermava di conoscere questi posti molto prima e molto meglio di noi, e noi che credevamo...

— Certo, li conosce meglio di noi, noi non sapevamo che ci fossero dei fagiani quassù.

— Ma noi, non siamo cacciatori, Serena.

Serena non gli rispose; gli mostrò una cima boscosa che stava liberandosi dalla nebbia.

— Sembra che si pettini. Quanta pace; senti il torrente ingrossato. Guarda quelle mucche sul pratello dei ranuncoli. — Osvaldo era animato e tenero; ma Serena restava passiva, con l'espressione d'un leggero broncio intorno alla bocca; ed era stranamente pensierosa.

— Pioverà ancora — disse Osvaldo girandosi intorno — guarda come sono scure quelle nuvole sul Cornetto, e Quando il Cornetto porta pennacchio »... non ricordo più come diceva, tanto bene, quel montanaro brillo, ti ricordi?

— Ah! — esclamò a un tratto Serena — ora so chi è il cacciatore.

— Tu, come, chi è? — Osvaldo le si era messo davanti fissandola curiosamente.

— Levati, camminiamo. Hai presente la fotografia di quella donna alpinista che c'era nel rifugio del Cornetto? Quella che tu ammiravi tanto? Ti ricordi che in un angolo vicino a un grosso ceppo c'era un uomo coi rotoli delle corde?

— Ora ti seguo, quella vecchia fotografia capitata lassù chissà come, con uno sfondo di montagne nevose che non hanno niente a che fare con queste!

Ma ora, riponendandoci, anche Osvaldo dubitava: la stessa figura, con la lunga barba, il cranio quasi calvo... dieci anni prima, poteva bene esser lui.

— Se tu non fossi stata così impaziente, si sarebbe fatta la conoscenza di quell'uomo; lo si invitava a mangiare con noi. Ma sai che questo sentiero ci porta fuori di strada?

— Vuoi che andiamo a agghiacciare negli acquitrini e ad attraversare poi il bosco fradicio? Questo sentiero lo sgira.

Anche il nuvolone sul Corno si diradava, e già il sole raggiava oltre la nebbia, smaltando di verde brillante i prati.

Sulla porta dell'alberghetto trovarono la padrona.

— Oh, signora, peccato che non siate arrivati dieci minuti prima... Ma venite, venite, c'è una sorpresa per voi.

Nel piccolo tinello, sul tavolo c'erano i due fagiani.

Gianni Stuparich

ISTITUTO NAZIONALE DELLE ASSICURAZIONI

Non chiedete il riscatto delle vostre Polizze

Si sa che le polizze di assicurazione sulla vita hanno, nella generalità, una scadenza molto dilazionata nel tempo, perchè costituiscono atti di previdenza per la tutela futura dei nostri cari e della nostra vecchiaia.

Ma se anche una polizza abbia una durata contrattuale, ad esempio, di trent'anni, ciò non vuol dire che essa non acquisti alcun valore economico prima dell'evento che determini il pagamento della somma assicurata. Tutt'altro. La polizza, anno per anno, acquista un valore incontestabile, crescente, che è di diritto a disposizione del contraente.

Se il titolare della polizza non intende proseguire nel pagamento dei premi ed annullare quindi il suo contratto, può chiedere la liquidazione di tale valore attuale, altrimenti chiamato

valore di riscatto

della polizza stessa.

Ma diciamo subito che una simile operazione, quando non sia imposta da reali gravi circostanze, è **da deprecarsi nel modo più deciso,** per due ragioni fondamentali:

1° - perchè il procedere al riscatto di una polizza equivale ad alienare un capitale già virtualmente costituito ed a rinunciare ipso facto alla copertura di tutti i rischi previsti dalla polizza stessa, fra cui quello di morte;

2 perchè il valore di riscatto di una polizza è sempre inferiore ai premi pagati dall'assicurato, in quanto l'Ente assicuratore deve pure rifarsi delle spese sostenute per l'acquisizione e l'amministrazione del contratto, anche se le suddivide sugli anni di durata del contratto stesso, e non può, d'altra parte, trascurare di avere nel frattempo coperto il rischio di morte dell'assicurato, rischio che, per la massa degli assicurati, importa per l'Ente assicuratore un costo notevole e matematicamente stabilito.

In conclusione: danno economico potenziale, per aver stroncata la formazione di un capitale destinato a persone care od a se stesso; danno economico immediato, per aver perduto una quota-parte dei risparmi fatti fino al momento del riscatto della polizza.

Chi si determina, quindi, a riscattare una sua polizza d'assicurazione-vita in corso, va incontro a un sicuro sacrificio.

Può tuttavia verificarsi il caso che un assicurato, per cause contingenti eccezionali, si trovi, in un determinato momento, nella impossibilità di pagare un premio in scadenza o nella necessità impellente e assoluta di una certa somma. Gli si può allora consigliare, non di riscattare la polizza, ma di chiedere su di essa un

PRESTITO

eventualmente anche fino alla concorrenza del valore di riscatto.

In tal caso egli, riprendendo poi il pagamento regolare dei premi dovuti, non avrà alienato il capitale che gli è garantito dalla polizza, ma lo avrà diminuito unicamente dell'ammontare del prestito, e ciò soltanto fino al momento in cui avrà restituito la somma anticipatagli.

TUTTI I PREVIDENTI

che abbiano a cuore il bene proprio e quello delle loro famiglie, riflettano dunque profondamente prima di richiedere il riscatto delle loro polizze, per non doversene amaramente pentire più tardi e per non provare poi anche il grande rimorso di aver distrutto quello che sarebbe stato a suo tempo l'unico efficace aiuto per la compagna della loro vita e per le piccole creature innocenti che oggi pur rappresentano tutto quanto di più caro e di più sacro essi possiedono.

(9)

Un soldato sul fronte orientale si asciuga le mani alle macerie fumanti di una casa. (Foto D. V.).

CRONACHE DEL TEATRO

Vecchi e giovani si azzuffano - Giannini contro alcuni suoi coetanei - Una lettera di Turi Vasile - E ora basta

La contesa dei giovani contro i vecchi e dei vecchi contro i giovani ha raggiunto la sua fase culminante. Siamo alla *ruffa*, ai colpi bassi, alle botte da orbo. Quelli che le sonan più dure, visto che si sentono spalleggiati dal pubblico, sono i cosiddetti vecchi, e Cantini e Giannini sono partiti all'arma bianca, contro i giovani e contro i vecchi. Giannini anzi se la prende con quanti ultimi che definisce « vecchi cialtroni », convinto com'è che non c'è nulla da sperare da Bontempelli, Ludovici, Betti, Alvaro e da altri cinquantenni *scrittori* (senza riferimento alcuno al quattro summenzionati, non mi dispiace questo vocabolo rubato al settecentista autore della *Buccheride* e del trattato *De urinis*), ai quali del resto le porte del teatro sono sempre aperte, e molto invece da Tieri, Viola, Gherardi ed altri « maestri (questo comune aspirazione alla didattica, e da parte dei cosiddetti poeti e da parte dei cosiddetti mestieranti proprio non si capisce!) che onorano il teatro non soltanto italiano ». Afferma che « i giovani sono una ingenua e potente manovrata da vecchi furfanti che hanno un solo vero interesse: la loro sedia; una sola vera passione: la loro gelosia », e aggiunge: « Tutti quelli che non sono arrivati e non hanno avuto l'onesto coraggio di cercare altra occupazione più adatta ai loro mezzi, si son messi in arte a proteggere i giovani, inquadrando nelle necessità dei nuovi regimi politici le loro piatte bisognosità. Si esaltano i giovani e la gioventù; però se c'è un posto o uno stipendio se lo becca un vecchio cialtrone ». E via di questo passo...

Si dice che l'uomo abbia perduto la coda. Non è vero. Anche se non si vede, la coda c'è: la parte d'attacco alla spina dorsale, perchè più resistente, si chiama « interesse », quella sventagliante si chiama « orgoglio ». Qual è pestargliela: sterile caino. Quando la pestata è forte e tocca nello stesso tempo l'interesse e l'orgoglio messi insieme, allora può accadere che l'uomo perda il lume degli occhi. E le dice e le fa grosse. Parlo della natura dell'uomo, e non di Giannini. Giannini, con tutte le sue spaccate e i suoi sillogismi, è un bravissimo figliolo che si fa amare e stimare da quanti lo conoscono veramente. Del resto sarebbe ingiusto negare a Giannini il merito di aver lavorato con passione nel teatro italiano e di aver saldamente tenuto, in momenti in cui pareva che tutto crollasse, al tempo dei gialli, una posizione avanzata che contribuì non poco a mantener desta l'attenzione del pubblico verso il nostro teatro. Ma impostare la discussione su chi ha avuto di più e chi ha avuto di meno, su chi meritava di più e chi meritava di meno, su chi ha preso una sedia e chi uno sgabello o semplicemente una mancia, a parte l'antipatia della cosa, è un diversivo inutile, perchè è noto a tutti che da quando il Regime, nobilmente preoccupato delle sorti del nostro teatro e desideroso di riportarlo al miglior lustro e decoro, s'è messo a spendere, tutti, chi più chi meno, chi per una via e chi per un'altra, chi direttamente e chi indirettamente, poeti maestri artigiani mestieranti, — e le eccezioni confermano la regola — ne hanno avuto qualche beneficio, cosa qualche biglietto da mille: o sotto forma di premio, o sotto forma di sovvenzione per messa in scena, o sotto forma di sussidi supplementare, una due tre volte supplementare, alla compagnia diretta da Tizio o da Caio, o sotto cento altre forme. Oltre all'interesse e alla gelosia, dobbiamo dunque chiamar in ballo anche l'invidia? Per carità, rientriamo nel regno dell'arte e cerchiamo di respirare aria più serena.

Che cosa volevano insomma i giovani?

Sentiamo direttamente Turi Vasile che presiede alle sorti del Teatro dei GUF di Roma, e che perciò è stato preso di mira con maggior accanimento.

Turi Vasile mi scrive:

Caro Saverino,

so che tu sei certo della nostra buona fede, del nostro entusiasmo disinteressato. Altri no; altri si ostinano a credere invecchiati anzi tempo, adagiatisi dell'ovvio lucido, sensati di gloria e di denaro. Oppure ci accusano di essere poveri, disperati, incretiniti pedine nelle mani di « vecchi furfanti ». Fa loro comodo dire così, e lo dicono. E si è inventata quella colossale montatura che è la battaglia dei giovani contro i vecchi.

Ridurre ogni cosa per semplificare — solito in apparenza di un processo naturale e fatale — la cosa sempre più alta di una preferenza per un teatro diverso dall'attuale sul piano delle intenzioni, degli assunti, dello stile, della tecnica e finalmente dell'arte.

Quel manifesto del Teatro-gufi di Roma per la stagione dell'Anno XI dispiacque in realtà a quanti non vi si ritrovarono citati. E vedrete non vollero tener presente che nel caso della polemica giovanili il manifesto su cui si proponeva semplicemente di chiarire — ad uso interno — le preferenze dei giovani nei riguardi dei drammaturghi contemporanei. (Preferenze che — pretendiamo di quanto ci offre il quadro presente del teatro italiano — erano a sono rivolte a Pirandello, Rosso di San Secondo, Ludovici, Betti, Bontempelli e Lanoli, come ad autori — tutt'altro che giovani di età! — capitanati la nostra contemporaneità e la nostra cultura su un piano di interesse artistico).

Da dal giorno del manifesto un'offensiva sorda e rabbiosa è continuata: alla radio, sui giornali, nelle conversazioni. E il pubblico — che non legge i nostri periodici universitari — ha appreso soltanto una versione della combattuta polemica: quella versione che vuol fare apparire l'attività dei giovani come frutto di una tendenza negativa e distruttrice nei riguardi del Teatro italiano.

Ora questo non è vero; perchè i giovani del Teatro Guf di Roma hanno fatto, nel loro manifesto, una vera dichiarazione di fede e d'amore verso il teatro contemporaneo italiano, in momenti come questi in cui il pubblico disdegnato dalle normali rappresentazioni fischia Cecov e applaude a Shaverio, e mentre gran parte dei letterati italiani rifugge dal teatro come da un campo del tutto estraneo ai loro interessi artistici e umani.

E' errato quindi credere che i giovani vogliano sostituire con le loro opere quelle dei vecchi; ed è tendenzioso chiedere loro queste opere.

I giovani scrivono i lavori che hanno e possono scrivere; e non certamente le opere che reclamo danno loro il diritto di esprimere chiaramente le loro preferenze e il loro studioso, bensì una loro interna esigenza culturale, di cui non debbiamo rendere conto a nessuno.

Perchè piuttosto far credere che i giovani vogliano distruggere i vecchi, a loro esclusivo interesse personale? E perchè equivocare sul grido della loro legittima e dichiarata opposizione?

Questo mi chiedo, caro Saverino; e mi chiedo soprattutto perchè tanta acrimonia di parte di critici e di teatranti, quando in fondo in fondo — diciamocelo chiaro! — quello che gridano i giovani è quello che pensano tutti, magari in silenzio, magari con riservatezza, magari senza farlo veder troppo, solo facendo in modo che lo si legga tra le righe.

Ma questo non vale per te — tu dici sempre quello che pensi, con estrema chiarezza.

Tu mi credi.

Si trattava dunque di manifestazioni che dovevano rimanere nell'ambito interno, a scopo culturale. Son rimaste nell'ambito interno? Non si può coscienziosamente affermarlo: si è fatto troppo chiasso attorno a quelle manifestazioni, si è calcata la mano sul loro significato, si è fatto credere — e qualche autore rappresentato se n'è leggermente e clamorosamente compiaciuto — che si trattava di conferir investiture, lauree, corone; i giovani insomma hanno dato la sensazione di aver trovato dei generali e di esserci schierati in battaglia contro altri generali, e il grosso delle loro truppe raccogliticce. Noi li ammoniamo in tempo a non intrupparsi. E ora è la ruffa. Ma ora basta. A chi e a che cosa giova tutto questo arruffio? A mischiare e a imbrogliar sempre più quelle carte che si volevano sciorinare sul tavolo. In definitiva proprio a quelli che si voglion colpire. Ma neppure: non giova a niente e a nessuno. Il teatro va per la sua strada e se n'infischia di tutte queste storielle. Errore di giovani, dunque. Non parliamone più. Ma questo non significa che non dobbiamo aver fede nei giovani. Non aver fede nei giovani è lo stesso che non aver fede in Dio che li ha fatti nascere e il fa crescere. I teatri del G.U.F. assolvono un compito grandissimo, indicativo e culturale, ma, a mio vedere, assi debbono puntare più decisamente sull'avanguardismo. Abituare e educare all'audacia, al combattimento, alla sopraffazione, alla morte proprio, per conto proprio, contro tutto e contro tutti, sarebbe molto più utile e educativo che attardarsi in discriminazioni che a volte appaiono pericolosamente passate al setaccio della pedanteria. A esser saggi c'è sempre tempo. E tu, mio caro Vasile, che hai talento e numeri come pochi per riuscire, sentimi: l'anno prossimo, al Teatro dei G.U.F., fai cose da pazzi, non da savi. Vedrai che interesse e che successo... I vecchi vadano per la loro strada, voi per la vostra: il punto di sutura si troverà quando darete al teatro italiano l'opera nuova che attendiamo. Perchè non c'è dubbio che la vittoria grande o piccola sarà vostra: vi appartiene per diritto di nascita.

s. s.

Silenzio ufficiale sulla catastrofe nella metropolitana di Londra

Lisbona, 8 aprile.

Come si apprende da Londra, il Ministro dell'Interno, Morrison, ha dichiarato ai Comuni che il Governo non intende rendere pubblici i risultati dell'inchiesta sulla catastrofe avvenuta in una stazione della metropolitana di Londra, durante un'incursione aerea. Morrison ha dichiarato che tale pubblicazione fornirebbe preziose informazioni al nemico.

Frottole e spropositi di antichi storici

Tra i libri curiosi

Nel passare in rivista le notizie incredibili, pescate tra gli storici antichi da Don Secondo Lancellotti, *Abbate perugino, accademico Insensato, Affidato e Humorista*, ne lasciammo indietro molte, e non delle minori. Vale la pena tornarci su, magari a scopo educativo, per trarne così il suggerimento di aprire le nostre orecchie alla ragione, invece di presentarle come recipienti inerti, con il rischio d'essere definiti « *dapossonacci* », cosa gente da poco.

Le onestissime spartane

Racconta Plutarco che Serse, re di Persia, fece fustigare il mare colpevole di avergli dato qualche dispiacere con una tempesta irriverente. Disciplinato, il Monte Athos, ricevuta una lettera del medesimo con la minaccia di getterlo nel mare se non lasciava passare le sue truppe senza fastidi, se lo tenne per detto. E fin qui, passi, sia pure con un certo sforzo. Ma Erodoto ci racconta pure che le armate di Serse erano tanto numerose che prosciugavano i fiumi dove si fermavano a bere, prodigio ripetuto poi da Alarico. Nè si tratta d'iperbole. Il padre della storia cita i fiumi così ridotti: l'Oronoco in Tessaglia, il Simoi nella Frigia, il Caloro nella Beozia, ecc.

A proposito di fiumi, da non dimenticare quello dei Campi Catalaunici, il quale, nello scontro tra Attila ed Ezio che costò 150 mila morti, ingrossato dal sangue dei caduti, ne portava via i cadaveri nella corrente impetuosa. Secondo gli Ebrei, a Bitter, conquistata da Adriano durante la rivolta di Barcocebbe *(cfr. il Bayle)* il sangue scorreva con tanto impeto che, dopo avere percorso quattro miglia sulla terra, si precipitò in mare per altrettante. Con gli uccisi, Adriano fece recintare e dividere in mezzo una sua vigna sterminata, e il terreno, per sei anni, non ebbe bisogno di altri fertilizzanti. Anche ad Ascalona, assediata dal doge Michieli, il mare, dopo una battaglia parve « convertito in sangue ». A parte la propaganda ebraica in odio a Roma, non dobbiamo dimenticare che, in guerra, è minima la quantità di sangue perduta dai morti e che esso, per sua natura, tende subito a coagularsi.

Ma, bando alle cose serie. Ci racconta Eliano che il poeta Filetà, maestro di Tolomeo Filadelfo, era così magro che il suo regale padrone gli fece rafforzare le scarpe con una suola di piombo, perchè il vento non gliele portasse via. Non sarebbe stato più prudente e più degno di un re, farlo viaggiare in lettiga? Lo stesso Eliano fida proprio sulla nostra ingenuità quando vuol farci credere che tra gli antichi Germani, se c'era il sospetto che un figliolo fosse adulterino, lo collocavano sul fiume Reno nella culla di uno scudo da guerra, abbandonandolo alla corrente: se affondava, era figlio della colpa. Preso alcune tribù selvaggie la stessa prova è invece devoluta alle serpi, nelle cui vicinanze si pone il neonato sospetto; se viene rispettato, ogni dubbio cade da sè. Nel Madagascar, ogni coppia gemellare è senz'altro riconosciuta particolarmente adulterina, e uno dei due viene ucciso, lasciando al buon Dio la cura di non indurre i giustizieri in errore.

Beata invece la città di Sparta, dove, secondo Plutarco, l'adulterio era sconosciuto. Uno straniero capitato tra le sue mura e desideroso di cavarsi qualche capriccio, domandò a uno spartano quale pena si rischiava a trescare con donne sposate. Gli fu risposto che bisognava pagare un toro assai grande che, stando esso sul Monte Taigeto, si bevesse il fiume Eurota, scorrente ai suoi piedi. Il forestiero che « doveva *essere un bel mariuolo* » replicò meravigliato dove mai si trovasse un toro di tal mole, e appreso infine che, appunto per ciò, a Sparta l'adulterio era affare impossibile. E' vero che Alcibiade, fuggito da Atene e rifugiatosi alla corte spartana, sedusse Timaja, consorte del re ma, se la memoria non mi tradisce, suo marito non giaceva più con lei da dieci mesi, da quando cioè un terremoto lo aveva abbiatto via dal letto coniugale.

Il bacio del vino

Per preservare le antiche Romane dall'incontinenza, Plinio, riferisce e Nietzsche ci crede, che fosse loro vietato il vino *(non licebat vinum)*, pena la morte. Mecenio uccise sua moglie, dopo averla battuta con le verghe, perchè s'era ubriacata. Come garanzia, le antiche romane, se vedevano qualche parente, anche per la strada, dovevano affrettarsi a baciarlo sulla bocca (Catone) perchè, dall'alito, risultasse subito la loro innocenza. C'è chi dice che l'abitudine di baciarsi tra parenti risalga proprio a tale usanza, mentre altri sostengono che tragga le proprie origini dallo sbarco dei Trojani sui lidi latini, quando le donne, stanche dei mari di mare subito, diedero fuoco ai vascelli e, per farsi perdonare, abbracciavano e baciavano congiunti ed amici. Comunque sia, Catone non è molto attendibile in fatto di baci. Egli depose un senatore perchè fu visto dalla figlia baciare la moglie (Plutarco) operazione che egli non faceva con la propria, se non quando lo spaventava i tuoni *(Nisi cum vehemens tonitru extitisset)*. E ve li immaginate quei poveri parenti, costretti alla « prova del vino » con donne eventualmente brutte e vecchie? C'è chi vuol spiegarsi un così strano divieto non la scarsità del vino e con il fatto che esso non fosse gradito agli Dei, tanto che i sacrifici si iniziavano con il latte. Mè, Papirio, capitano dei Romani contro i Sanniti, fece voto di offrire a Giove un bicchiere di vino se risultava vincitore, e Messenzio, re di Toscana, anteriore a Romolo, convenne di aiutare i Rutuli contro i Latini a condizione che gli dessero tutto il vino del Lazio. Doveva quindi esercene parecchio e del buono, se valeva la pena di una guerra. Aulo Gellio afferma che era permesso alle donne di bere *lorca o murino*, il nostro *acquaticcio*, derivato dall'acqua fatta passare sulla vinacce, e di ciò vi è ricordo tuttora in qualche paese, come le Marche. Ateneo ci lascia capire invece che le donne romane bevevano vini passiti. E' più verosimile. Comunque, per evitar loro la malinconia, i Romani permettevano che vestissero di porpora e s'imbiondissero i capelli (Valerio Massimo). Pare inoltre che la condanna a starsene astemie, fosse in punizione di un antico peccato. Passava Ercole nelle vicinanze di Crotone e bussò ad una casa, la cui padrona aveva poco prima mandemessa una botte di vino furtivamente. Stanco, egli domandò un poco di ristoro a Bacco, ma la donna rispose che lei non avrebbe aperto una botte per un pellegrino a vagabondo per suo. Del che la famiglia fu punita con la trasformazione delle botti in pietra, contenuto compreso.

Anche i moderni...

Oggetto d'incredulità formano anche gli antichi assedi, sia per la loro durata (Troja dieci anni, Veio dieci anni, Azoto, in Siria, 29 anni, ecc.) sia per gli stratagemmi con i quali, talvolta, fu allontanato il nemico. A Priene, il filosofo Biante mandò fuori molti coi grassi che l'assediante, scoraggiato, domandò di trattare. I suoi ambasciatori, entrati in città, furono portati alla presenza di enormi cumuli di grano che erano subito appena appena coperti. Anche i Romani, assediati in Campidoglio, gettarono pane ai Galli per denotare abbondanza, anche, ad assedio tolto, fu eletto un tempio a Giove Pistore. A Castilino Castello, Annibale nel vedere che gli assediati seminavano rape intorno alle mura, ne dedusse che avevano troppo tempo da attendere e se ne andò. Il terreno nei pressi delle fortezze è solitamente ben duro ma più grande meraviglia è che i muli di Biante siano usciti di propria iniziativa, solo a scopo patriottico, così così duri nell'obbedire ai conduenti.

E come tratteremo Plutarco quando ci riferisce che le donne d'Egitto lavavano sempre e non usavano scarpe? Donne che tacciono, ahimè, mai ne vide la storia dell'uomo. Quanto alle scarpe, ci racconta Erodoto che la bellissima meretrice Rodope stava prendendo un bagno in riva al fiume, quando un'aquila gettatasi sopra una delle sue babbucce gliela portò via e, dopo lungo volo, la fece cadere nel seno del re Psammetico. Molto sorpreso costui dalla grazia dell'indumento, diede ordine di cercare la proprietaria e ne fece sua moglie. Del resto, alla regina d'Egitto, erano assegnate le rendite della città di Antiela per sovvenire alle spese delle sue pianelle.

Non si creda però che i moderni siano immuni da peccatucci nel raccontar frottole. La necessità di stupire il lettore è talvolta imperiosa nel giornalismo. Nel corso di questo secolo, in una brillante corrispondenza da *non so* più quale città asiatica, era descritto l'allucinante spettacolo di un fiume che l'attraversava, trascinando un'enorme massa di teschi, sube oltremodo macabra perchè si trattava di bambini. Assunte informazioni, il giornalista venne a sapere che una certa tribù di frontiera (descrizione della tribù) adorava una certa dea (descrizione della dea) alla quale, durante un certo giorno dell'anno, sacrificava tutti i neonati (descrizione della cerimonia). Il console del paese in parola protestò gentilmente, osservando che la buona fede del giornalista e gli occhi suoi erano stati tratti in inganno, perchè non esisteva quella tribù, quella dea, quei sacrifici inumani e... nemmeno il fiume.

Antonio Antonucci

ORECCHIO SINISTRO

Un colpo di telefono: 1

« *Pronto, signorina, passatemi subito il commendatore, ma sì, sono la sua signora, si tratta di cosa urgentissima, vi prego, non ho tempo da perdere, mi voglia, se è in seduta non importa, falelo venire lo stesso, pronto, pronto, ah,, finalmente! Franci, sono sfinita, sì, era vero. Il peggio, naturalmente. E non sapere chi sia stato il mascalzone... Ma sì, come te lo devo dire, da padre diventi nonno, non c'è il minimo dubbio, io lo avevo anche capito da come la si era gonfiato il petto, e poi sempre stanco, sempre triste. Dev'esser stato quando era in viaggio con te, suvvia, lo dirai senz'altro in giunata, l'epoca coincide... Cosa? Ma sì capisco, l'ho detto subito al dottore, ma lui ha sconsigliato, dice che una « fausse-couche » potrebbe riuscirle fatale, certo se si producesse naturalmente... voglio procure a farle fare un poco di ginnastica, non si sa mai. No, è stato gentilissimo, ha detto che, se le doglie cominciano di notte, posso telefonargli subito, verrà immediatamente, penserà a tutto. Ah, ma sono fuori di me, mi sento talmente madre disnorata... Lei è qui con me, povera cocca, ha riconosciuto la tua voce, è emozionatissima, direi che si vergogna... Basta, ora apro di trovare un taxi, perchè, nelle sue condizioni è impossibile che rientriamo a piedi... L'allattamento no, lo sciuperebbe del tutto, e poi, ne terremo uno solo, il dottore lo sceglierà lui, gli altri li farà morire senza dolore. Allevamento al biberon, ci penso io. E poi, un bastardo... Per lui, piuttosto, ci vorrà un regime speciale, qualche bistecca supplementare,... Ho capito. Ora le la passo all'apparecchio, povera cocca, su, vieni qui, tesoro, su, da brava, fai bau al papà, fai bau bambino, bau, bau, bau* ».

Un colpo di telefono: 2

« *Ciao, sono qui dal parrucchiere, faccio la fila, una cosa indecente. Ma chi ti ha detto che ho cambiato pettinatura? In-cre-di-bile! Se la smetteranno un poco di pensare a me... No, sempre le orecchie scoperte. Capirai, fino a ventitre anni, le tenevo coperte, stavo dal resto benissimo, ma poi Augusto ha riconosciuto che una parte del segreto del mio fascino sta proprio lì... Dicevo, una parte del segreto del mio fascino... Sì, qui c'è una gran confusione, tutti parlano e poi, le macchine, ma ti dicevo, una parte del segreto del mio fascino...* ».

Irene Brin

— E tuo marito?
— Vede il solo a Roma.
— Verrai dire e il solo a negozi?
— Sì, ma lui a negozi non ci va giammai.

NELLA PRIVATIVA
Il cliente: — Avete sandwich?
Il tabaccaio: — Purtroppo! una mi va in prestito stasera...

ACCATTONE
— Vi riporto i quotazioni che mi avete dato ieri: el manca un bottone.

LA STAMPA
ULTIME NOTIZIE

TORINO - Venerdì 9 Aprile 1943 - Anno XXI - Num. 85

All'invito di Roosevelt
Stalin non ha ancora risposto

Le mistificazioni della propaganda sulla tolleranza religiosa in Russia - I dissidi interalleati sempre più evidenti

Berna, 8 aprile.

(S.) - L'invito che Roosevelt ha rivolto a Stalin perchè accetti un convegno allo scopo di accordare le sue idee con quelle di Washington sugli scopi di guerra, è rimasto finora senza risposta. L'invito del Presidente, come si ricorderà, era stato preceduto da un discorso del vice-Presidente Wallace, il quale aveva dichiarato necessario un accordo con Mosca e aveva trovato anche possibilissimo basarlo sui principi cristiani. Dopo l'invito, vari giornali americani hanno espresso l'opinione che i dirigenti russi non nutrano quei neri propositi che si attribuiscono loro rispetto agli Stati dell'Europa Orientale, e nemmeno intendono svolgere opera di bolscevizzazione al di fuori dei loro confini. Una del sottosegretari del Dipartimento di Stato, Berle, è tornato sull'argomento esprimendo idee non dissimili e mostrando di ritenere possibile un'intesa diretta russo-americana su basi diverse da quella russo-britannica.

Religione e propaganda

Queste, in Svizzera, vengono giudicate ingenuità. Le *Basler Nachrichten*, occupandosi soprattutto dell'asserzione di Wallace che nell'Unione Sovietica sia stata ristabilita la libertà religiosa e perciò sia possibile una futura collaborazione su basi cristiane, ricorda tutte le uccisioni e altre crudeltà commesse dal regime bolscevico contro i preti, la soppressione di quasi tutte le parrocchie, la proibizione di stampare un solo libro religioso. Ma un fatto inatteso avvenne al principio dell'invasione della Russia nel giugno del 1941. I tedeschi, conoscendo il bisogno di religione del popolo, ristabilirono immediatamente la libertà del culto e allora tutti apparvero al posto dei ritratti di Lenin e di Stalin le sacre immagini che tenevano nascoste.

Di colpo i sovietici cessarono la propaganda antireligiosa, chiusero i musei del senza Dio e giunsero al punto di organizzare preghiere pubbliche alle quali la popolazione partecipò in massa. Ma un fatto più inatteso ancora è l'accennata pubblicazione di un libro, in edizione di gran lusso, intitolato *« La libertà sulla religione in Russia »*, nel quale si vuol dimostrare che nell'Unione Sovietica v'è piena libertà di credenza e di culto. Il volume è illustrato da fotografie di dignitari religiosi, di chiese e di pubblicazioni sacre. Questo dopo venticinque anni in cui è stato delitto vendere o comprare un libro religioso. Ma il carattere di quest'opera non è dubbio: si tratta di propaganda per l'estero. Lo stesso carattere hanno le pubblicazioni alle quali Wallace si è riferito nel suo discorso, citandole senza prove documentarie. In realtà nulla è mutato in Russia: delle 454 chiese ortodosse di Mosca ne sono aperte venticinque, comprese quelle dello scisma russo, perchè vengono fatte visitare agli stranieri per ingannarli. Nell'ultimo censimento del 1939 il settanta per cento degli abitanti, rispondendo all'apposita domanda, si dichiararono « credenti in Dio ». Ciò corrisponde per Mosca a quattro milioni di persone. In conseguenza uno su mille di loro può essere contenuto nelle venticinque chiese della capitale, e ciò basta per farle traboccare. Così nella Pasqua del 1942 è stata celebrata nella chiesa dell'Epifania una solenne funzione, ripetutamente fotografata e sfruttata... E' su simili documenti che basa le sue opinioni il vice-Presidente degli Stati Uniti d'America. Perciò in Svizzera non si può credere alla possibilità di un'intesa sincera e efficace fra l'America e l'Unione Sovietica, come non si crede alla sincerità di quella conclusa su altre basi fra l'Inghilterra e la Russia.

E' molto notato trattanto il silenzio mantenuto dal Ministro degli Esteri britannico, nel suo discorso odierno alla Camera dei Comuni, sui rapporti fra gli anglosassoni e l'Unione Sovietica, se si eccettua un accenno iniziale in cui egli si è limitato a ricordare la visita a Mosca e ad esprimere la sua soddisfazione per aver potuto avere la possibilità di discussioni analoghe con gli Stati Uniti. Questo accenno conferma che il problema russo è stato discusso a Washington sebbene il Ministro non lo abbia espressamente compreso fra gli argomenti trattati. Inoltre che questo problema abbia influito negativamente sulle conversazioni lo si deduce dall'ammissione fatta dal Ministro degli Esteri che gli scambi di vedute hanno avuto carattere puramente consultivo e non hanno impegnato nè gli Stati Uniti nè la Gran Bretagna perchè nessun impegno poteva essere preso senza prima aver consultato « gli altri governi interessati ».

Una difficile collaborazione

Questi scambi di vedute generali avrebbero riguardato le questioni militari e quelle della cooperazione politica fra alleati. Il capo del Foreign Office ha implicitamente ammesso che questa cooperazione politica non esiste quando ha dichiarato che « man mano che la guerra va avanti diviene sempre più importante che vi sia una stretta coordinazione nella sfera politica come in quella militare, ma che la prima è molto più difficile ad ottenersi », e ha soggiunto: « Se potremo ottenere questa stretta collaborazione politica saremo meglio in grado di sopportare le tensioni e gli sforzi che si manifesteranno ». Nel citare come esempio la « questione dell'Africa del nord » ha incautamente confermato anche queste disidio, pur tendendo a dimostrare che se gli Stati Uniti hanno mantenuto a lungo le relazioni diplomatiche con Vichy lo hanno fatto non per uno speciale tenerezza verso quel governo ma perchè così hanno potuto esercitare la loro opera di spionaggio e in seguito agli accordi presi con i francesi traditori hanno potuto sistemare numerosi loro agenti nell'Africa del Nord.

Si giudica qui che le trattative fra inglesi e americani dovranno essere lunghe e laboriose dal momento che Eden ha dichiarato di aver citato l'esempio dell'Africa del Nord per mostrare di quali generi siano le questioni che i due paesi dovranno continuare a discutere fino a che non avranno trovato l'accordo. Ma ciò che appare più grave o malaccorta è che il rappresentante del *Foreign Office* ha apertamente riconosciuto l'antipatia reciproca da cui sono animati i cugini, dicendo: « Mi si permetterà di fare un'osservazione sulla natura delle nostre relazioni col governo e col popolo degli Stati Uniti. Credo che commetteremmo un errore cercando di fondare queste relazioni principalmente sul sentimento che forse noi ci amiamo sempre molto reciprocamente. Credo che sia pure un errore tentar di fondarle sulle origini comuni, o una parentela comune, oppure sulla lingua comune, perchè per forza ci devono essere circostanze in cui differiamo gli uni dagli altri. Credo dunque preferibile fondarle sulla base dell'interesse comune a mantenere la pace mondiale ».

Secondo le successive spiegazioni, di Eden dunque c'è soltanto la più intenzione di tenere domani con la forza la Germania, l'Italia e il Giappone in stato di soggezione, mentre sui problemi post-bellici l'accordo è completamente da farsi e le conversazioni di Washington non sono state che un principio.

Dopo il discorso, il ministro Greenwood ha espresso la speranza di una visita proficua di Cordell Hull a Londra e ha chiesto che sia permessa alla Camera una discussione. Il governo ha risposto manifestando solo l'intenzione di esaminare questa possibilità.

L'accordo culturale fra Romania e Italia

Bucarest, 8 aprile.

Stasera alla sede del Ministero della Cultura Popolare è stato proceduto alla firma dei testi di un accordo culturale fra la Romania e l'Italia. Erano presenti la delegazione italiana e quella romena che hanno svolto le trattative per questo accordo, il Ministro della Cultura Nazionale, prof. Petrovici, il Sottosegretario alla Propaganda prof. Marco, il R. Ministro d'Italia a Bucarest Bova-Scoppa. Hanno firmato il testo il Ministro prof. Petrovici per la Romania, ed il Ministro Bova-Scoppa per l'Italia.

Un carro armato germanico del nuovo tipo « Tigre » in marcia nella boscaglia tunisina. (Foto Atlantic).

Chi paga?
Domanda dei laburisti

Lisbona, 8 aprile.

(I.). Il *Labour Press Service*, organo ufficiale del Partito laburista inglese, scrive: « Enormi somme sono spese nel nostro Paese per la propaganda comunista. Nessuno sa da che parte arriva questo denaro ».

Il giornale aggiunge: « Solo per il *Daily Worker* (organo del partito comunista britannico) i comunisti hanno speso il doppio di quanto il *Labour Party* ha impegnato per contributi a cinque milioni e mezzo di operai. Queste somme non possono averle raccolte in Gran Bretagna ».

I redattori del *Labour Press Service* non hanno certo ereditato lo spirito di Sherlock Holmes, il celebre poliziotto dilettante. Dopo venticinque anni di *Comintern* si domandano ancora chi paga la propaganda dei comunisti di tutti i paesi del mondo. In ogni caso, per precise informazioni, sia pure di carattere confidenziale, potevano rivolgersi al Ministro degli Interni, al laburista Morrison.

In realtà i laburisti come i loro alleati al Governo: i conservatori, sono costretti a fare una doppia politica. All'interno hanno paura dei comunisti, mentre per il Governo di Mosca, con alla testa S. M. il Re, sono costretti ad organizzare delle dimostrazioni al grido di: Viva Stalin, viva i Soviet, viva l'eroico esercito rosso.

Il disaccordo anglo-americano sui piani per il dopoguerra
Sorpresa a Londra per il piano Morgenthau e opposizione della finanza britannica al piano Keynes

Madrid, 8 aprile.

(R. F.). Due piani diversi — e oltretutto diversi, divergenti — sono stati pubblicati quasi simultaneamente a Londra e a Nuova York per l'organizzazione economica mondiale dopo la guerra. Ieri l'altro fu divulgato in America un « piano Morgenthau » tendente sostanzialmente a istituire una divisa internazionale comune a tutti i paesi e ieri venne pubblicato a Londra il « piano Keynes » che aspira a raggiungere un fine analogo ma con metodi e procedimenti ben diversi.

Narra il corrispondente della *Vanguardia* a Londra nella sua cronaca telegrafica di oggi che l'apparizione del « piano Morgenthau » ha suscitato a Londra « una certa sorpresa ». Gli inglesi credevano e pareva naturale che il « piano Keynes » fosse stato elaborato d'accordo con le sommità della Finanza e dell'economia americana tanto più che il noto economista che ne è l'autore aveva avuto negli ultimi tempi una serie di colloqui con personalità delle due rive dell'Atlantico. Il fatto che i due piani siano usciti indipendentemente l'uno dall'altro dimostra che il disaccordo fra i suoi autori e fra gli ambienti di cui essi riflettono rispettivamente il pensiero, è totale.

Ambedue i piani, secondo si può capire dalle notizie che ne dà il giornalista spagnolo citato, navigano abbastanza nel vago ma l'uno e l'altro rendono il tributo al potere dell'oro pur cercando di frenare gli eccessi. Secondo il « piano Keynes » l'oro diverrebbe una semplice merce anzi la quale sarebbe spedita alla Cassa di compensazione internazionale da quel paese che si trovasse con un eccesso di importazioni e quindi con un debito rispetto alla Cassa di compensazione. Quello che Keynes non dice è come si rimedierebbe alla carenza d'oro che fatalmente colpirebbe i paesi che per qualche anno si trovassero in deficit, se non appunto mediante un controllo o la direzione degli scambi internazionali da parte dei singoli paesi come oggi avviene negli Stati totalitari.

Il piano Morgenthau sembra alquanto più radicale: esso prevede addirittura l'istituzione di una moneta unica, chiamata *Unitay*, che verrebbe emessa da una Cassa internazionale costituita con la partecipazione di tutti i paesi. Questa partecipazione sarebbe proporzionale al volume dei commerci e delle ricchezze nazionali dei singoli partecipanti alla prima guerra.

E' quanto dire che il predominio americano sarebbe enorme. Il *Financial News* scrive che anche limitando il diritto di voto ai membri della Cassa di compensazione al venticinque per cento del totale per un solo Stato, come propone il piano Morgenthau, gli Stati Uniti che si vedrebbero certamente assegnare una partecipazione superiore al venticinque per cento nella cassa, disporrebbero se non della maggioranza nelle votazioni almeno il diritto di veto dato che lo stesso Morgenthau suggerisce che ogni decisione debba raccogliere almeno i tre quarti dei votanti. Gli Stati Uniti disporrebbero così di diritto e di fatto della vera e propria direzione dell'Economia mondiale. Il *Financial News* considera quindi tale progetto e ne respinge la idea quando anche dovesse essere offerta pure all'Inghilterra una partecipazione del venticinque per cento alla cassa.

Mentre i giornali britannici criticano il piano americano, la Banca d'Inghilterra manifesta fin d'ora la propria opposizione al piano inglese. Il direttore della Banca, Montagu Norman, è l'anima dell'opposizione e in Inghilterra nulla può farsi contro la volontà di questo misterioso quanto poderoso personaggio. L'ostilità della Banca inglese al « piano Keynes » pare dovuta al fatto che l'istituzione della Cassa di compensazione metterebbe termine al sistema delle tratte internazionali ed alle operazioni di cambio delle divise, attività che entrambe costituivano un virtuale monopolio e un pingue guadagno per dette banche.

Roosevelt ritira la nomina di La Guardia a generale

Buenos Aires, 8 aprile.

In seguito al coro di proteste sollevatosi nel paese e nel Parlamento contro la preannunziata nomina di La Guardia a generale, Roosevelt ha soprasseduto a tale decisione dichiarando ai giornalisti che egli non aveva mai progettato una simile nomina.

L'Associazione famiglie dei caduti e mutilati civili per i bombardamenti nemici

Roma, 8 aprile.

E' stata già data notizia ufficiale della costituzione alle dirette dipendenze del P.N.F. dell'Associazione Nazionale Famiglie Caduti, Mutilati e Invalidi civili per i bombardamenti nemici.

Al riguardo si apprende che la Associazione, che ha sede in Roma, si propone i seguenti fini: a) tener vivo negli italiani il sentimento della riconoscenza nazionale verso coloro che nella trincea del fronte interno soffrono le conseguenze delle barbare aggressioni contro la vita e i beni delle popolazioni civili, perpetuandole in esse nel tempo l'odio e il disprezzo verso l'inumano nemico; b) promuovere, favorire e attuare con tutti i mezzi possibili le iniziative e le provvidenze intese ad elevare le condizioni morali e materiali degli associati; c) assistere moralmente anche coloro che, non iscritti all'Associazione, abbiano comunque subito danni patrimoniali.

In conformità di quanto dispone lo statuto, l'Associazione si compone di soci effettivi, aggregati e benemeriti. Sono esclusi gli ebrei. Sono soci effettivi i congiunti dei caduti, i mutilati e gli invalidi.

Agli effetti dello statuto sono congiunti: i genitori, gli orfani, le vedove non passate a nuove nozze e i fratelli e le sorelle nubili.

Sono considerati mutilati e invalidi coloro che sono iscritti ad una delle prime otto categorie di pensione e aderiscano all'Associazione anche se non godano della pensione per averne fatta rinuncia. Possono iscriversi come soci i minorati per ferita con assegno temporaneo, anche se assoluto. Sono soci aggregati coloro che abbiano riportato una o più ferite i cui esiti non abbiano provocato una minorazione fisica.

Il cordoglio del Papa
per i bombardamenti di Siracusa

Roma, 8 aprile.

All'Arcivescovo di Siracusa che lo informava delle vittime e dei danni lamentati in Siracusa nella barbara incursione aerea nemica del 27 febbraio, il Papa ha risposto con una lettera, inviata per mezzo del Cardinale Segretario di Stato, nella quale è detto fra l'altro:

« Le gravi pesane notizie che l'Ecc. Vostra reverenda porta al trono del S. Padre non fanno che accrescere il dolore che Gli grava sull'animo nel quale le sofferenze dei suoi figli si ripercuotono come fossero le sue stesse sofferenze. A tutti e a ciascuno desidera la Santità Sua esprimere quindi il senso del suo paterno affetto e l'assicurazione delle sue più fervide preghiere onde il Signore abbrevi i giorni della prova e ricompensi con tesori di letizia eterna grazie il tributo di pene sofferte ed offerto da codesti buoni fedeli ».

Denuncia di un panettiere
che sottraeva ingiandi del pane

Valenza, 8 aprile.

L'Ufficio Annonario comunale di San Salvatore Monferrato (Alessandria) procedendo ad una verifica delle buste versate dai commercianti, contenenti i tagliandini delle carte annonarie ritirati, si accorgeva che il panettiere Giovanni Longhetti fu Giacomo, di anni 35, con negozio di vendita in via Roma 30, aveva versato in meno ben 4410 tagliandi per un equivalente di 574 chili di pane ed oltre 100 di farina di grano. Mancavano pure, da altra busta, i tagliandi per 480 razioni di farina di meliga da grammi 450 cadauna. Il Longhetti, per mascherare la sua malefatta, aveva infilato nelle buste dei tronconi di ritagli di carte annonarie. Messo alle strette, il poco scrupoloso panettiere confessava che i sette quintali di farina li teneva celati in magazzeno.

PIACENZA

Investita da una folata di vento mentre saliva su di una scala a pioli, la sessantatreenne Elvira Terzoni cadeva pesantemente riportando la commozione cerebrale per cui versa in fin di vita.

EROISMI DEL FRONTE INTERNO

Medaglie d'argento e di bronzo
per atti di valore civile

Roma, 8 aprile.

Il Re Imperatore ha conferito, tra le altre, le seguenti medaglie al Valor civile:

MEDAGLIE D'ARGENTO. — Alla memoria di *Unter Pulena in Mentil*, caselinga, il 16 marzo 1939-XVII in Ventimiglia (Imperia).

« Scorto un suo bambino che sostando in mezzo ai un binario della linea ferroviaria stava per essere investito da un treno, si slanciava in soccorso del piccino e riusciva a trasportarlo oltre il binario. Accortasi però che un altro treno sopraggiungeva a forte velocità sull'altro binario in senso inverso, con un ultimo disperato sforzo riusciva a gettare il bambino lungo la scarpata; ma non poteva sottrarsi all'investimento e perdeva eroicamente la vita ».

Trona Pietro, agricoltore, il 19 luglio 1941-XIX in Roccaforte Mondovì (Cuneo).

« Vento e pioggia che un ciclista giunto su una vecchia ripidissima sulle serpenti dell'Ellero non era più in grado di muoversi e correva rischio di precipitare in un burrone sottostante, con generoso ardimento accorreva si di un marinaio da macellaio e di una corda riusciva con grandi sforzi a raggiungere il pericolante e a caricarselo sulle spalle e dopo lunga e difficile discesa lo portava in salvo ».

Alla memoria di *Arioste Enzo*, operatore cinematografico, il 10 agosto 1941-XIX in Torino.

« Sviluppatosi nella cabina di proiezione di un cinematografo un violento incendio si prodigava con ogni mezzo per estinguere le fiamme e per evitare il propagarsi nella sala ove si trovavano numerosi spettatori e benchè gravemente ustionato continuava nella sua coraggiosa azione fino al sopraggiungere dei vigili del fuoco. Trasportato poscia all'ospedale vi decedeva vittima del suo generoso ardimento ».

Alla memoria di *Costa Alessio*, muratore, il 10 marzo 1942-XX in S. Sebastiano Curone (Alessandria).

« Con spontaneo slancio prendeva parte insieme ad un carabiniere alle operazioni dirette ad impadronirsi di un aerostato nemico da cui pendeva un lungo filo metallico nel generoso intento di evitare probabili danni; ma afferrato il filo mentre tentava trasportare lo sferico in luogo sicuro per fortuito contatto con una linea elettrica ad alta tensione veniva colpito da una forte scarica e riportava gravissime lesioni in seguito alle quali perdeva la vita ».

Domenichetti Mario, carabiniere, il 10 marzo 1942-XX in S. Sebastiano Curone (Alessandria).

« Avvertito che un aerostato nemico dal quale pendeva un lungo filo metallico era apparso nel territorio del Comune accorreva con altro valoroso nell'intento di impadronirsi dello sferico e di evitare probabili disgrazie; ma afferrato il filo mentre tentava di trasportare lo sferico in luogo sicuro per fortuito contatto con una linea elettrica ad alta tensione veniva colpito da una forte scarica e riportava gravissime lesioni in seguito alle quali doveva subire l'amputazione dell'avambraccio destro e una grave operazione alla mano sinistra ».

MEDAGLIE DI BRONZO. — *Di Tommaso Oreste*, commissario di P. S., il 12 giugno e 16 agosto 1940-XVIII: in Torino.

« Durante un bombardamento aereo che provocava gravi danni si prodigava incurante del pericolo nel servizi di ordine pubblico e di salvataggio concorrendo a limitare gli effetti dell'azione nemica ».

Speciale Giuseppe, guardia di P. S. il 12 giugno e 16 agosto 1940-XVIII in Torino.

« Durante un'incursione aerea nemica benchè non di servizio raggiungeva sotto intenso bombardamento e nuovissimo fuoco delle batterie antiaeree il suo posto di lavoro per coadiuvare l'agente di turno riuscendo così ad assicurare il perfetto funzionamento dei servizi telefonici, mercè i quali poteva essere regolata la complessa opera di soccorso e di salvataggio ».

Allegra Attilio, artigiano, il 12 gennaio 1942-XX in Torino:

Durante una incursione aerea nemica, colpito il palazzo da lui abitato da numerosi spezzoni incendiari, si prodigava con generosa prontezza e con mezzi di fortuna riusciva a spegnerne undici. Ripetuta nella circostanza non lievi ustioni a una mano.

Damasco Edoardo, sergente di artiglieria; *Rava Giovanni*, capo squadra M.V.S.N.; *Arduino Felice*, falegname, il 15 giugno 1941-XIX in Alessandria:

Affrontavano con una barca mal sicura le acque turbinose del Tanaro in piena in soccorso di due giovani che caduti nel fiume in seguito al rovesciarsi della loro imbarcazione stavano per annegare e raggiunti a stento riuscivano a salvarli.

Donato Angelo, vigile urbano, il 26 giugno 1941-XIX in Novi Ligure (Alessandria):

Affrontava coraggiosamente un focoso cavallo che trainando un calesse si era dato a corsa precipitosa lungo le vie cittadine e attaccatosi al collo riusciva con vigorosi sforzi a fermarlo dopo essere stato trascinato per alcuni metri.

Grazzo Renato, bailla, il 10 luglio 1941-XIX in Cuneo:

Con ammirevole slancio accorreva in aiuto di un bambino che incosciente del pericolo attraversava il binario di una linea ferroviaria mentre un treno stava per sopraggiungere e afferrato il piccino riusciva a porlo in salvo all'immediato investimento.

Chiodi Alessandro, cantadino, il 9 ottobre 1941-XIX in Volpedo (Alessandria):

Mosso da generoso impulso accendeva in una cantina in soccorso di un uomo che, mentre attendeva ad alcuni lavori, era stato colpito da asfissia per effetto di esalazioni di acido carbonico, ma vinto anch'egli dal gas venefico si abbatteva al suolo e poteva essere salvato mercè il pronto intervento di altro valoroso.

Fezia Pietro, maniscalco, il 9 ottobre 1941-XIX in Volpedo (Alessandria):

Mosso da generoso impulso accendeva in una cantina in soccorso di un uomo che, mentre attendeva ad alcuni lavori, era stato colpito da asfissia per effetto di esalazioni di acido carbonico, ma vinto anch'egli dal gas venefico si abbatteva al suolo e poteva essere salvato mercè il pronto intervento di altro valoroso.

Fezia Pietro, maniscalco, il 9 ottobre 1941-XIX in Volpedo (Alessandria):

Mosso da generoso impulso accendeva in una cantina in soccorso di un uomo che, mentre attendeva ad alcuni lavori, era stato colpito da asfissia per effetto di esalazioni di acido carbonico, ma vinto anch'egli dal gas venefico si abbatteva al suolo e poteva essere salvato mercè il pronto intervento di altro valoroso.

Il dirigibile « U. Boote » nel bacino di revisione

(Foto Hoffmann).

La concezione indiana della vita in una conferenza dell'Ecc. Formichi

Roma, 8 aprile.

Il vice presidente dell'Accademia d'Italia Carlo Formichi ha tenuto all'Istituto del medio ed estremo oriente una conferenza su « La concezione realistica indiana della vita ». L'oratore ha detto che gli indiani posseggono un senso estremamente realistico della vita e dimostrano questa, loro spiccata tendenza nella letteratura popolare in cui realismo considera la vita come il supremo dei beni, la ricchezza come la suprema felicità e la miseria come la suprema sciagura. Formichi ha illustrato questo campo rilevando però che questa è una delle voci dell'India per quanto sopraffatta dall'altra — universalmente più conosciuta — la quale afferma la necessità della rinuncia e della contemplazione trascendentale della vita. Assisteva alla conferenza un folto ed elettissimo pubblico, fra cui personalità del mondo culturale e politico romano.

Con il biglietto del pappagallo
vince 30 mila lire al lotto

Bari, 8 aprile.

Una di quelle donnette che girano con la gabbietta contenente il pappagallo ammaestrato, e che la compenso di un piccolo obolo regalano biglietti multicolori profetizzanti l'avvenire, ha costituito in un certo senso la fortuna di Cosimo Marinelli. In calce a uno di tali biglietti erano segnati i numeri 1-28-34, quale terno da giocarsi sulla ruota di Bari. Il Marinelli, sia pure con scarsa fiducia, giocava puntando dieci lire. Una lieta sorpresa è stata la sua, quando constatò che i tre numeri erano puntualmente usciti sabato scorso sulla ruota indicata. Il fortunato giocatore ha così incassato la bella somma di trentamila lire.

Italiani di Mussolini

Fiera lettera di una madre

Roma, 8 aprile.

La mamma di un giovanetto accontentato nella sua aspirazione di servire la Patria in armi scrive la seguente lettera al Capo di Stato Maggiore della Milizia:

« La mamma del giovane Quercioli Orsato si permette di ringraziarti per ciò che con tanta bontà avete fatto per il suo ragazzo. Ormai egli è felicissimo di avere raggiunto il suo scopo, cioè di prepararsi per servire la nostra cara Italia. Egli è l'unico maschio di una numerosa famiglia di otto figli e naturalmente era in lui tutta la nostra speranza essendo anche il più grande. Ma dall'agosto dello scorso anno, approfittando della sua robusta persona, ingannai con l'età i comandanti e gli riuscì di partire. Fece sei mesi, poi, scoperto la sua età, fu smobilitato. Dopo una ventina di giorni scappò di nuovo di casa e lo presero in forza alla 98.a compagnia « M ». Ma partroppo anche lì per la sua giovane età fu riaccompagnato a casa.

« Ciò che mio figlio soffrì non so proprio come farlo capire. Egli voleva raggiungere ad ogni costo il suo scopo, servire assolutamente la Patria. E ora voi lo avete esaudito. E io madre vi benedico, perchè per me era un continuo tormento e infinita preoccupazione vedere questo figliuolo vivere ad ogni mio preghiera di sconsigliarlo a lavorare per darci un aiuto... Lui era pronto anche alla morte purchè fosse stato accontentato. Voi, Eccellenza, lo avete salvato veramente questa volta e vi auguro che sarà un bravo e disciplinato legionario degno di indossare la nobilissima camicia nera. Sono sicura in pieno di mio figlio ».

Un bimbo cade dal balcone
e rimane totalmente illeso

Novi Ligure, 8 aprile.

Il bimbo Mario Freddi, di 4 anni, eludendo la vigilanza della madre, si sporgeva eccessivamente dal poggiolo della propria casa e perduto l'equilibrio precipitava sul pavimento in cemento del sottostante cortile, dall'altezza di sei metri. Dal pauroso volo compiuto il bambino rimaneva miracolosamente illeso!

SPORT

Avieri-Bersaglieri 4-3

Roma, 8 aprile.

Si è svolto l'incontro tra le rappresentative degli avieri e dei bersaglieri. Gli avieri, con un miglior gioco di assieme e sono assistiti il successo nella ripresa, approfittando di un periodo di sbandamento degli avversari. Le reti sono state segnate: al 9' del primo tempo da Bertoni con un tiro a volo su passaggio di Matoski. I bersaglieri raggiungevano al 14', con un bel colpo di testa di Amadei, che fuggiva da metà campo e, giunto all'altezza dell'area di rigore, scoccava un forte tiro. Sette minuti dopo i bersaglieri sfruttavano in vantaggio con una rete segnata da Flamini che concludeva una azione Biavati-Cappello. Al 43' la rappresentativa dell'aeronautica ristabiliva l'equilibrio con un pallone che, indirizzato in sfanti da Matoski a Piana in fuori gioco, batteva sul paletto e finiva in rete senza che Gradella, uscito intempestivamente dai pali, potesse far nulla. Nella ripresa la costituiva Gradella e la rappresentativa degli avieri segnava altre due reti, al 19' su punizione tirata da Matoski, e al 31' con lo stesso Matoski, su passaggio di Piana. Al 33' i bersaglieri riducevano la distanza con una rete di Cappello, su azione di Amadei.

Le squadre: **Aeronautica:** Rosetti; Boldani, Ballarin; Elena, Capacciali, Locatelli; Piana, Bertoni, Matoski, Ballini, Sentimenti III. — **Bersaglieri:** Gradella; Brunella, Andreoli; Antonini, Remella, Iacobini, Biavati, Cappello Amadei, Flamini, Pasta.

Arb. Bianconi, Spett. 7000.

CRONACA

Urtata dai viaggiatori è travolta dalla tramvia

Ieri sera è stata ricoverata alle Molinette ricevi il prof. Michieli le amputava il braccio e la gamba destra, la ragazza Giuseppina Servai di Pietro di 16 anni da Torione, abitante nella nostra città in corso Belgio 21. La povera ragazza, poco prima ad Orbassano, era stata vittima di un'orribile disgrazia: viaggiava su di un convoglio della S.A.T.T.I., proveniente da Giaveno quando, appunto alla fermata di Orbassano veniva urtata in malo modo da alcuni viaggiatori che s'affannavano a salire e a scendere mentre la tramvia era ancora in moto, e fatta precipitare dalla vettura. La ragazza, fra la furia di errore dei presenti, finiva fra le ruote del treno che la straziavano. Le sue condizioni sono gravissime.

TEATRI E CONCERTI

« Cortometraggio d'amore » al Carignano

Col concorso di numerosissimo pubblico si è ieri sera rinnovato al Carignano il successo di *Cortometraggio d'amore*, l'elegante e divertente rivista di Nelo Navarrini, che l'autunno scorso riscosse, in altro teatro cittadino, un lusinghiero unanime consenso e di cui ultimi scrivemmo ampiamente. La Compagnia dello stesso Navarrini l'ha ripresentata ieri sera nella medesima accurata cornice di eleganza e buon gusto, con l'aggiunta di alcuni nuovi quadri che sono stati ugualmente graditi. E gli applausi, frequenti e calorosi, sono andati, oltre che al lavoro, a tutti i bravi interpreti e particolarmente al simpatico Navarrini, prodigatosi quasi senza sosta, alla grazia e brillante Vera Rol, all'ottima cantante Alda Mangini, ad Alfredo Clerici, cantante per ogni garbato, al maestro Martinelli, diligente direttore d'orchestra, e ai numerosi ballerini.

Da stasera *Cortometraggio d'amore* si replica.

Oggi alla Radio

PROGRAMMA « A » (Onde metri 263,2 - 283,6 - 429,8 - 560,9). - Ore 13,10 (circa): Musiche per orchestra - 13,30 (circa): Musica sinfonica - 17,00: Canzoni per tutti i gusti - 19,30-20: Conversazione teatrale - 21,15: Concerto corale - 22,20 (circa): « I ragazzi mangiano i fiori » tre atti di E. Bassano - 23,30 (circa): Valzer celebri - 23 (circa) 23,30: Orchestrina.

PROGRAMMA « B » (Onde metri 221,1 - 230,4 - 245,8 - 331,6 - 320,8). - Ore 13,10 (circa): Orchestra d'archi - 21,10 (circa): Orchestra della canzone - 22 (circa): Concerto - 23 (circa) 23,30: Orchestra.

ALFREDO SIGNORETTI
Direttore responsabile

Tipografia Giornale LA STAMPA